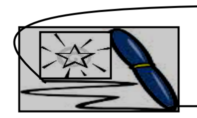


١- تمييز العدد



التمييز : هـو ـ اسم نكرة يذكر بعد مبهم ليزيل إبهامه و يوضح المقصود منه.
الممــيز : هـو ـ الاسم المبهم (الغامض) الذي يوضحه التمييز.
مثـال :- اشتريت كيلو .... (لحماً) كيلو (المميز) ، لحماً (التمييز) تمييز منصوب بالفتحة.

التمييز نوعان :-

أ) تمييز ملفوظ :- وهو ما ذكر فيه لفظ من أربعة :

١- تمييز الوزن : قنطار – كيلو – رطل – لتر– مثقال .
٢- تمييز الكيل : أردب – كيلة – صاع – حفنة– مُد .
٣- تمييز المساحة : فدان – قيراط – ميل – ذراع – فرسخ – متر.
٤- تمييز العدد : أي عدد **مثل** العدد المفـرد من ٣ : ١٠
**العدد المركب من ١١ : ١٩ **عداد ألفاظ العقود من ٢٠ : ٩٠
**العدد المعطوف من ٢١: ٩٩ ماعدا العقود ** العدد ١٠٠ ،١٠٠٠ ومضاعفاتهما.

ملحوظة :-١- يجوز للكلمة أن تأتي تمييز ومميز. **مثال** . اشتريت عشرين لتراً بنزيناً.
كلمة (لتراً) تمييز للعدد عشرين ومميز لبنزين في نفس الوقت
٢- يجوز في تمييز (الوزن – الكيل – المساحة) أن يأتي منصوباً أو مجروراً بالإضافة أو مجروراً بحرف الجر" من ".
مثال . اشتريت كيلو (عسلاً – عسلٍ – من عسل)

ب) التمييز الملحوظ :- وهو ما يفهم من الكلام ولم يذكر قبله ما يدل على الكيل والوزن والعدد والمساحة ويأتي أفعال تدل على الحسن أو القبح أو الزيادة أو النقصان أو كلمة على وزن أفعل أو أَفعِل به أو كلمة كفى وفاعلها مجرور بحرف جر الباء الزائدة

- ازداد البئر **عمقاً** .... فعل يدل على الزيادة
- نقص الرجل **مالاً** .... فعل يدل على النقصان
- طابت الإسكندرية **هواءً** .... فعل يدل على الحسن
- أنا أكثر منك **مالاً** .... كلمة على وزن أفعل
- ساءت **مستقراً** و مقاماً .... فعل يدل على القبح
- كفى بالله **شهيدا** .... كلمة كفى وفاعلها بحرف جر الباء الزائدة

س كيف نتعرف على التمييز الملحوظ في قطعة النحو ؟ ج : نبحث عن اسم نكرة منصوب أتى بعد الألفاظ الآتية :
[زاد – ازداد – استزاد – ملأ – امتلأ – قل – نقص – اشتدَّ – قوي – ضعف – كفي – طاب – استطاب – طال – استطال – فاض – استفاض – فار – اشتعل – اضطرم – شاط – اشتاط – استشاط – نعم – بئس – حبذا – لا حبذا – الوزنين : " أفعل و فعُل " – لله دره .. – خير – شر – حبّ – النداء التعجبي – النكرات المنصوبة لاسيما].*** لاحـــظ أن : الكلمات : [خير – شر – حَب] .. أسماء تفضيل وحذفت همزتها للعلم بها.. .. ونعرب النكرة المنصوبة بعدها تمييزاً . *مثال* : اللهُ خيرٌ **حافظاً** وهو أرحم الراحمين .

---

(٢) تمييز العدد

أقسام العدد

العدد المفرد: (١-٢-٣ - .... - ١٠)
العدد المركب: (١١ – ١٢ – ١٣ - .... - ١٩)
ألفاظ العقود: (٢٠ – ٣٠ – ٤٠ – ٥٠ – ٦٠ – ٧٠ – ٨٠ – ٩٠)
العدد المعطوف:(٢١ – ٣٥ – ٦٩ – ٤٤ - .... – ٩٩)
أعداد مائة وألف ومضاعفاتها: (١٠٠ – ٢٠٠ – ٣٠٠ - ....٩٠٠) (١٠٠٠ – ٢٠٠٠ – ٣٠٠٠ - ....)

تمييز العدد: هو المعدود الذي يذكر بعد العدد.
مثال: قرأنا سبعة وعشرين كتابا. (كتابا) تمييز عدد.
قذف اللاعب خمس كُرات. (كُرات) تمييز عدد.
ملحوظة هامة الأعداد (١،٢) ليس لهما معدود وبالتالي ليس لهما تمييز، ونكتفي معهما بذكر المعدود فقط.
إعراب المعدود: لكي نعرب المعدود الذي يذكر بعد العدد لابد أن ننظر للعدد أولا:
(١ – ٢) (تذكر المعدود فقط وإذا ذكر العدد يُعرب صفه).
قرأت كتاباً. كتبت قصيدتين. & أكلت تفاحة واحدة. (نعت منصوبة)
(٣ -١٠) (تمييز جمع مجرور بالإضافة ويخالف العدد في النوع تذكيراً و تأنيثاً .
حضر سبعة طلاب. نجحت خمس فتيات.
(١١ – ٩٩) (تمييز مفرد منصوب).
في الفصل سبعة وخمسون طالبا، وأربع عشرة طالبة، وعشرون لوحة.
(١٠٠ – ١٠٠٠) ومضاعفاتهما (تمييز مفرد مجرور بالإضافة).
أقام المظاهرة وألف رجل ومائة سيدة .

أولاً :- العدد المفرد

١- العدد (١، ٢)
- ليس لها تمييز (لفظ واحد أو اثنان إذا جاء بعد المعدود يعرب نعتاً)

مثال : قرأت قصة واحدة ، اشتريت كتابا واحداً ، سلمت على طالبين اثنين
٢- العدد من (٣-١٠)
- تمييزه جمع مجرور بالإضافة ويعرب أيضاً مضاف إليه
- يخالف التمييز (المعدود) تذكيراً أو تأنيثاً و يعرب حسب موقعه فى الجملة
مثال(١) : فى الأسبوع سبعة أيام " سبعة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أيام تمييز جمع مجرور بالإضافة أو مضاف إليه "
مثال(٢) : اشتريت تسع قصص " تسع مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وقصص تمييز جمع مجرور بالإضافة أو مضاف إليه "

ملحوظة

العدد(١٠) يخالف المعدود إذا كان مفرداً ويوافقه إذا كان مركباً ، تُسكن الشين فى العدد (عشرة)
١- إذا كانت مفردة (معى عشْرة كتب)
٢- إذا كانت مركبة وتمييزها مؤنث (نجح ثلاث عشْرة مؤنث)
٣- تفتح الشين فى حالة العدد المركب الذى تمييزه مذكر (نجح ثلاثة عشَر طالبا)
٤- الأعداد المكونة من أكثر من رقمين نبدأ بكتابة الأصغر ثم الأكبر ، ويتبع التمييز آخر الأعداد كتابةً ، ويجوز العكس (أن نبدأ بالأكبر ثم الأصغر)

قاعدة العدد ثمانية

العدد ثمانية إذا لم يكن مضافاً ولا معرفة والمعدود مؤنث حذفت الياء والتاء فى حالتى الرفع والجر ووضع تحت النون كسرتان
مثل : حضر ثمانٍ من البنات - درجات السلم أكثر من ثمانٍ
٣- العدد (١٠٠) ومضاعفاتها
- يتساوى فيه التمييز المؤنث والمذكر وتمييزها مفرد مجرور بالإضافة ويعرب أيضاً مضاف إليه
- فى حالة تثنية (مائة وألف) يعربان إعراب المثنى (بالألف رفعاً وبالياء نصباً وجراً) مع حذف النون عند الإضافة
(مثال) نجح مائتا طالب ، تصدقت على مائتى محتاج ، اشترك ألف سائح فى المهرجان ، غرسنا ألفى شجرة
مثال(١) : فى المكتبة ألف كتاب وألف قصة
" ألف مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، كتاب وقصة تمييز مفرد مجرور أو مضاف إليه "
مثال(٢) : جاء مائة رجل ، رأيت مائة فتاة تمييز مفرد مجرور أو مضاف إليه

ثانياً :- العدد المركب

العدد (١١- ١٩)
تمييزه مفرد منصوب ، العدد ١، ٢ يوافقان المعدود (التمييز) تأنيثاً أو تذكيراً
العدد من (١٣- ١٩) الجزء الأول يخالف المعدود تذكيراً أو تأنيثاً والجزء الثانى يوافقه
العدد من (١١- ١٩) يبنى على فتح الجزأين فى محل نصب أو رفع أو جر ما عدا العدد (١٢) لأن الجزء الأول منه يعرب إعراب المثنى والجزء الثانى مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب
أمثلة مختلفة :
١- جاء سبع عشرة طالبة " جاء فعل ماضى ، سبع عشرة مبنية على فتح الجزأين فى محل رفع فاعل ، طالبة تمييز مفرد منصوب "
٢- فى المطار ست عشرة طائرة " فى : حرف جر ، المطار : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وشبه الجملة فى محل رفع خبر مقدم ، ست عشرة : مبنى على فتح الجزأين فى محل رفع مبتدأ مؤخر ، طائرة : تمييز مفرد منصوب "
٣- فى السنة اثنا عشر شهراً " اثنا مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى ،عشر مبنية على الفتح لا محل لها من الإعراب ، شهراً تمييز مفرد منصوب "
أمثلة : رأيت أحد عشر كوكباً تمييز مفرد منصوب رأيت إحدى عشرة طائرة تمييز مفرد منصوب
جاء اثنا عشر تلميذاً تمييز مفرد منصوب سلمت على اثنتى عشرة تلميذة تمييز مفرد منصوب

ثالثا : العدد المعطوف من ٢١-٩٩

العدد المعطوف عليه هو العدد الذى يأتى قبل حرف الواو
مثال : فى الفصل واحد وعشرون قصة
" واحد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب ، عشرون معطوف على واحد مرفوع وعلامة رفعه الواو ، قصة تمييز مفرد منصوب "
العددان (١ ، ٢) يوافق التمييز فى التذكير أو التأنيث
مثال : قرأت إحدى وعشرين قصة تمييز مفرد منصوب سلمت على اثنين وخمسين طالباً تمييز مفرد منصوب
العدد من (٣ - ٩) يخالف المعدود (التمييز) تذكيراً أو تأنيثاً **مثال : فى الحديقة ثلاثة وعشرون كلباً تمييز مفرد منصوب
العدد من (٢١ - ٩٩) تمييزه مفرد منصوب " مثال " : مررت بأربعين تلميذة تمييز مفرد منصوب

رابعاً :- ألفاظ العقود

وهى (٢٠ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ، ٦٠ ، ٧٠ ، ٨٠ ، ٩٠)
- تعرب حسب موقعها فى الجملة إذا كانت مفردة **تعرب حسب المعطوف عليه إذا كانت معطوفة على ألفاظ العقود

- ترفع بالواو وتنصب وتجر بالياء لأنها ملحقه بجمع المذكر السالم **تمييز ألفاظ العقود مفرد منصوب دائماً

مثال : حضر عشرون طالباً

" عشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو طالباً تمييز مفرد منصوب "

سلمت على سبعين طالبة " سبعين اسم مجرور وعلامة جره الياء وطالبة تمييز مفرد منصوب "

حضر الحفل ثلاثة وأربعون وزيراً

" ثلاثة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب ، أربعون معطوف على ثلاثة مرفوع وعلامة رفعه الواو ، وزيراً تمييز مفرد منصوب "

تلخيص العدد

"العدد يعرب حسب موقعه فى الجملة :-

العددان " ١ و ٢ " ليس لهما تمييز ويدل عليهما لفظ المعدود

الأعداد من " ٣ : ١٠ " تميزها جمع مجرور بالإضافة

الأعداد من " ١١ : ٩٩ " تميزها مفرد منصوب

الأعداد " ١٠٠ ومضاعفاتها" مفرد مجرور بالإضافة

الأعداد " ١ و ٢ " يوافقان التمييز تذكيراً أو تأنيثاً

الأعداد من " ٣ : ٩ " يخالفان التمييز تذكيراً أو تأنيثاً

العدد " ١٠ " يخالف التمييز تذكيراً أو تأنيثاً إذا كان مفرداً ويوافقه إذا كان مركباً

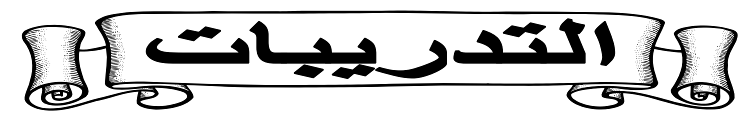
أقسام العدد وتمييزه

١] العدد المفرد	٢] الأعداد المركبة	٣] الأعداد المركبة	٤] الأعداد المركبة
(١-٢) ← ليس لهما تمييز ويدل عليهما المعدود بلفظه(مفرداً - مثنى) اشتريت كتاباً = (كتاباً واحداً)	(١١ إلى ١٩)	(٢٠ – ٣٠ – ٤٠ – ٥٠ – ٦٠ – ٧٠ – ٨٠ – ٩٠)	(٢١ إلى ٩٩) ما عدا أعداد العقود
اشتريت قصتين = (قصتين اثنين) (٣ - ١٠) ← تمييزها جمع مجرور	تمييزها مفرد منصوب		
اشتريت ثلاث تفاحات وخمس برتقالات اشتريت ثلاثة كتب وسبعة أقلام (١٠٠ – ١٠٠٠) ومضاعفاتها تميزها مفرد مجرور في المدرسة مائة طالبٍ ومائة طالبةٍ رأيت ألف تلميذٍ وألف تلميذة	- قرأت أحد عشر كتاباً - قابلت ثلاثة عشر صديقاً - مررت لثمانية عشر تلميذاً - مررت بتسع عشرة محطةً	في الفصل ثلاثون طالباً في المباراة عشرون لاعباً . في الفصل أربعون تلميذة رأيت ثمانين طائراً	- قرأت أحدي عشر كتاباً - اشتريت سبع وثلاثين كراسة - في المصنع خمس وخمسون عاملة - وتسعة وتسعون عاملاً

ملخص أحكام العدد وتمييزه

العدد	المفرد			المركب	أعداد العقود	المعطوف والمعطوف عليه
ما يشمله	(١-٢)	(٣-١٠)	(١٠٠-١٠٠٠) ومضاعفاتهما	١١ : ١٩	(٢٠ : ٩٠) ماعدا المعطوف والمعطوف عليه	(٢١ : ٩٩) ماعدا ألفاظ العقود

التمييز وإعرابه	لا يوجد	جمع مجرور	مفرد مجرور	مفـــــــــرد منصــــــــوب		
إعراب العدد	يعرب بحركات ظاهرة			- يبني على فتح الجزأين في محل (رفع أو نصب أو جـر) ماعـدا (١٢) يعـرب جـزؤه الأول إعراب المثني والجزء الثاني (١٠) مبني على الفتح لا محل لـه مـن الإعراب .	- يعـــرب إعراب جمع المذكر السالم لأنــه مــن الملحقات بـه .	-المعطوف عليه: يعرب بالحركات الظاهرة ماعدا(إحدى) تعرب بحركات مقدرة و(اثنان) تعرب إعراب المثني لأنهما ملحقاته -المعطوف: يعرب إعراب جمع المذكر السالم لأنها ألفاظ العقود
التذكير والتأنيث	(٣-١٠) – تخالف التمييز تذكيراً وتأنيثاً (١٠٠-١٠٠٠) ومضاعفاتهما تبقي بصيغة واحدة			(١١-١٢) يوافقـــان التمييز تأنيثاً وتذكيراً (١٣-١٩) الجـزء الأول يخـالف التمييز والجزء الثـاني (عشـرة) يوافـق التمييز .	- تظل بصيغة المـذكر مـع التمييـــز المــذكر والمؤنث	- المعطوف عليه:يخالف التمييز في التـذكير والتأنيث ماعـدا (الواحـد) و(الاثنين) فيوافقان التمييز تأنيثاً وتذكيراً. - المعطوف:يظل بصيغة المـذكر مـع التمييز(المذكر والمؤنث)
ملاحظات	* العدد (٨) إذا لم يكن مضافاً والتميز ومؤنثاً حذفت منه الياء ووضعت تحتها كسرتان تحت النون في حالت الرفع والجر. * جاءت ثمانٍ من الطالبات			* العدد (١٠) (عشرَ- عشْرة) نجد أن حرف الشين يكون مفتوحاً إذا كان المعدود مذكراً ويكون ساكناً إذا كان المعدود مؤنثاً .		



١- حول الأرقام الآتية إلى أعداد :

١- زار الغردقة (١٥) سائحاً و(١٢) مرشداً ، (٧) طالبات ٢- فى مدرستنا (١١) فصل و (١٧) مدرسة

٢- فى المدرسة (٥٠٠) طالبة و (٣٠٠) طالب و (٢٠) معلم و(٣٢) معلمة ويوجد فى المدرسة (١٢) وكيل و (١٠) وكيلات و (١١)مدرس أول و (١٢) مدرسة أولى و (٢١) عاملاً و (٧) عاملات و (٣) مديرون

٢- أكمل بتمييز مناسب

١- مر من الشهر تسع وعشرون .....٢- تكونت لجنة التحكيم من ثلاث ......

٣- فى الحظيرة سبع وتسعون .... ٤- سلمت على سبع عشرة ....

٣- أكمل بعدد مناسب

١- فى مصر .... محافظة ٢- رأيت .... كوكباً

٣- حضر الحفلة .... آلاف مشاهد ٤- فريق الكرة .... لاعباً

٤- صوب الخطأ فيما يأتى :

١- إنى رأيت خمس وثلاثون رجلاً ٢- اشترك فى المسابقة أحد عشرة طلاب

٣- حضر المباراة ألفين مشاهدين ٤- فى المكتبة مائة قصص وثلاث تلميذة

٥- صوب ما تحته خط فيما يأتى

اشترك أربعين طالبا فى رحلة مدتها ثلاث يوما لزيارة أحد عشرة مكان ، وحضروا ندوة تضم سبعة وتسعون أعضاء ٠

٦- استبدل بالأرقام ألفاظا عربية

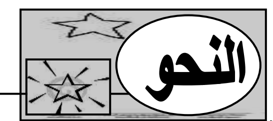
أجبت عن (٥) أسئلة ، بالمكتبة (٨٧) مجلدا ، لسيدنا يوسف (١١) أخا ، يدرس التلاميذ فى (٣٠) فصلا ، دمر أحد الأبطال فى حرب أكتوبر (٢٢) دبابة و (٢) طائرة ، تبرع بالدم (٩) طالبات و (١٧) طالبا ، قرأت (١٢) مجلة و (٤) قصة و (٢١) كتابا ، فى المدرسة (١٨) فصلا ، اشترك فى الرحلة (١٤) تلميذة ، فى الحقيبة (١٢) كتابا ، فاز بالجائزة (٢٠) طالبا و (٣٥) تلميذة ، أقمت بالإسكندرية (٤٢) يوما ٠

٧- اختر التمييز المناسب مما بين الأقواس فيما يأتى ، مع بيان السبب :

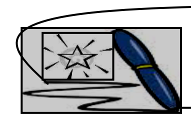
١- اشتريت ثلاثة (مساطر – كتب – كراسات)

٢- شارك فى الحفل اثنان وعشرون (مشرفين – عاملا – مندوبة)

٣- انضم إلى لجنة البر خمسة وثلاثون (هيئة – محسنا – محسنة)
٤- يتألف فريق المدرسة من أحد عشر (طالبا – طالبة – طلاب)
٥- استغرقت الرحلة سبعة عشر (ليلة – يوما – ساعات)
٦- فى الفصل إحدى عشرة (طالبا – طالبة – طلاب)
٧- حفظت ثمانى عشرة (نصا – آية – أحاديث)
٨- باع التاجر خمسة عشر (كتب – كتابا – مسطرة)



النحو ٢- كم الاستفهامية وكم الخبرية



أولاً : كم الاستفهامية

* علاماتها :

١- اسم استفهام يستفهم بها عن عدد مجهول.
٢- تحتاج إلى جواب ٣- تقع في أول الجملة. ٤- يأتي بعدها تمييز.
٥- لا تحتمل الصدق والكذب. ٦- في نهاية جملتها نضع علامة استفهام (؟)
- تمييز كم الاستفهامية :-(هو الذي يعرفنا نوع كم : استفهامية أم خبرية)

١ - تمييز كم الاستفهامية مفرد منصوب بالفتحة .

مثال ١) - كم طالباً فى الفصل ؟ (طالباً) تمييز منصوب بالفتحة فنقول أن كم استفهامية)
مثال ٢) - كم جنيهاً معك ؟ (جنيهاً) : تمييز منصوب بالفتحة فنقول أن كم استفهامية)

٢ - تمييزها يجوز جره اذا جاء حرف جر قبل كم.

مثال ١) - بكم جنيهٍ اشتريت الكتاب ؟ (أيضاً استفهامية لكن الباء جرت التمييز)
مثال ٢) - من كم عامٍ سافرت لأوروبا ؟ (أيضاً استفهامية لكن من جرت التمييز)

ثانياً : كم الخبرية

* علاماتها :

١- تدل على الكثرة ولا تسأل. ٢- لا تحتاج إلى جواب . ٣- تقع فى أول الجملة . ٤- يأتي بعدها تمييز .
٥- تحتمل الصدق والكذب ٦- في نهاية جملتها نضع علامة تعجب (!)

* تمييز كم الخبرية :-

١ - مفرد او جمع مجرور بالاضافة او بحرف الجر من .

- بالإضافة : كم عالمٍ خدم الوطن ! كم علماءِ خدموا الوطن !
- بـ من : كم من شهيدٍ فى الجنة ! كم من شهداءِ فى الجنة !

٢ - يجوز ان يدخل على كم الخبرية حرف جر .

(مثال ١) - من كم قرنٍ والتاريخ يسجل عظمة مصر ! (مثال٢) على كم ساعدٍ بنيت حضارة مصر العظيمة !

ثالثاً : التحويل من كم الخبرية الى الاستفهامية والعكس

مثال١ : كم تلميذاً في المدرسة ؟ هذه كم استفهامية
وعند التحويل إلى خبرية يجب تغيير التمييز والعلامة الموجودة في نهاية الجملة :
وهنا احتمالات متعددة للإجابة :
١- (بجر التمييز بالإضافة وإفراده) تكون .... كم تلميذٍ في المدرسة!
٢- (بحرف الجر) تكون .... كم من تلميذٍ في المدرسة!
٣- (بجر التمييز بالإضافة وجمعه) تكون .... كم تلاميذ في المدرسة!
٤- (بجر التمييز بالإضافة وجمعه) تكون .... كم من تلاميذ في المدرسة!
مثال٢) كم من مهندسين في الموقع! هذه كم خبرية
عند تحويلها إلى استفهامية نغير التمييز وننصبه ونحذف حرف الجر (من) فتكون الجملة الاستفهامية :
كم مهندساً في الموقع ؟

س١: حول كم إلى خبرية وغير ما يلزم:
* كم شهيداً مات في الانتفاضة ؟ * كم كرسياً في الحجرة ؟

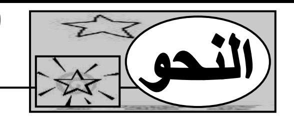
س٢: بين نوع كم فيما يأتي وأعرب تمييزها :
١- كم مشروعاً أقامته الدولة. ٢- كم مشروع أقامته الدولة. ٣- كم علماء نفعوا بلادهم . ٤- كم ساعةً في اليوم .

س٣: حول كم إلى استفهامية وغير ما يلزم: * كم من جبال في مصر .

(٣) كم الخبرية وكم الإستفهامية

الاستفهامية	الخبرية
نسأل بها عن عدد مجهول. كم جنديا مات في المعركة؟ تحتاج إلى جواب مات عشرة آلاف جندي. تقع في صدر الجملة. بكم جنيه اشتريت الكتاب؟ تمييزها مفردا منصوب أو مجرور جنديا جنيهٍ نختم جملتها بعلامة استفهام (؟)	تفيد الكثرة كم عالم متواضع! لا تحتاج لجواب تقع في صدر الجملة كم من أبطال سجلهم التاريخ! تمييزها مفردا أو جمع عالم أبطال تمييزها مجرور بالإضافة أو بحرف الجر عالم أبطال نختم جملتها بعلامة تعجب (!)

(س١) حدد نوع كم في الجمل الآتية،واعرب تمييزها.
١/كم مسافرا بالطائرة؟ ٢/ كم أملا غاليا عز تحقيقه؟ ٣/ كم من بطل ضحى بنفسه من أجل الوطن!
٤/ من كم لا عب يتكون فريق الكرة؟ ٥/ كم يوما مر على سفرك؟
٦/ كم كتابا في مكتبة المدرسة؟ ٧/ كم أقمار صناعية في الفضاء!
(س٢) عبر عن المعاني الآتية مستخدما كم الخبرية أو الاستفهامية:
١/ كثرة المدارس في مصر. ٢/ اتسع العمران ببناء المدن الجديدة.
٣/ إقبال الفتيات على مهنة التمريض. ٤/ حقوق الإنسان في الإسلام.
(س٣) ضع تمييزا مناسبا لكم في الجمل الآتية:
١/ كم........ثانوية شيدت هذا العم. ٢/ كم..........نظمتها الجماعة الأدبية . ٣/ كم..........قرأت في الصيف.
٤/ كم.........أخرج مصر من الجهل إلى العلم. ٥/ كم.........أسهم في التعمير والبناء.



٣- المجرد والمزيد



الفعل من حيث التجرد والزيادة نوعان (فعل مجرد ، وفعل مزيد)

أولا : الفعل المجرد

تعريفه : وهو ما كانت جميع حروفه أصلية ولا يمكن الاستغناء عن أي حرف فيها وإلا تغير المعنى.
أنواع الفعل المجرد : (المجرد الثلاثي ، والمجرد الرباعي)
المجرد الثلاثي :
وهو كل فعل عدد حروفه الأصلية ثلاثة مثل (كتب ، شرب ، خرج ، أكل ، عمل ، شرح ، فهم ، لعب)
المجرد الرباعي :
وهو كل فعل عدد حروفه الأصلية أربعة حروف مثل (دحرج ، زلزل ، وسوس ، هندس ، طمأن ، هزهز ، حصحص ، سلسل ، سيطر ، قلقل

ثانيا : الفعل المزيد

تعريفه : وهو ما زاد على حروفه الأصلية حرف أو حرفان أو ثلاثة أحرف
ملحوظة مهمة : لا يقبل الفعل من حروف الزيادة أكثر من ثلاثة حروف
الفعل المجرد الثلاثي لا يقبل من حروف الزيادة أكثر من ثلاثة أحرف ٠
الفعل المجرد الرباعي لا يقبل من حروف الزيادة أكثر من حرفين فقط
حروف المضارعة وهى (أ ، ن ، ي ، ت) والضمائر المتصلة بالفعل لا تعد من حروف الزيادة وتاء التأنيث لا تحسب من حروف الزيادة
وحروف الزيادة مجموعة في كلمة (سألتمونيها) أو (هناء وتسليم) أو(سألت هنا ومى)
أنواع الفعل المزيد : (مزيد ثلاثي ، ومزيد رباعي)

ثلاثي	رباعي
مزيد بحرف ١- الهمزة في أوله : أكرم كرم ٢- التضعيف في ثانية : علّم علم ٣- الألف بعد الأول: شاكر شكر مزيد بحرفين : الهمزة والنون : كسر انكسر الهمزة والتضعيف : حمر احمر الهمزة والتاء : نفع انتفع التاء والتضعيف : قدم تقدمَّ	مزيد بحرف التاء : تدحرج دحرج تزلزل زلزل مزيد بحرفين (الهمزة والتضعيف) طمأن اطمأنّ قشعر اقشعرّ * لمعرفة حروف الزيادة نعود للماضي ونقيسه علي وزن (فعل) / (فعلل) وما زاد علي هذا الوزن يعتبر حرف الزيادة.

التاء والألف : فهم تفاهم مزيد بثلاثة حروف : الهمزة و السين والتاء : خرج استخرج	* حروف المضارعة والضمائر لا تعد من حروف الزيادة .

أوزان الفعل المزيد .

مزيد الثلاثي :-

المزيد بحرف يأتي على ثلاثة أوزان :-

١- أفعل ← أحسن – أكرم – أشرف .... مزيد بالهمزة .
٢- فاعل ← جاهد – ناقش – صادق .... مزيد بالألف .
٣- فعل ← عرف – قدم – حسـن .... مزيد بالتضعيف .

المزيد بحرفين يأتي على خمسة أوزان :-

انفعل	افتعل	افعل	تفعل	تفاعل
انفجر انطلق اندفع	ابتعد انتصر ارتفع	احمر اصفر اسود	تعلم تغلب تحسن	تقاتل تعامل تقاضى

المزيد بثلاث أحرف يأتي على أوزان أشهرها .

استفعل : استقبل استخرج استنفد .
افعوعل : اغرورق اخشوشن اعشوشب

مزيد الرباعي :

الرباعي : يزيد ..بحرف ...أو اثنين
المزيد بحرف : يأتي على وزن واحد هو (تفعلل) :(تدحرج – تزلزل – تلعثم) .
المزيد بحرفين : يأتي على وزن: (افعلل) : (اقشعر - اطمأن)



تعريفه : مقياس جاء به علماء الصرف لمعرفة أحوال أبنية الكلمة ، ولما تبين بالبحث والاستقصاء أن أكثر الكلمات العربية ثلاثية الأحرف ، فإنهم جعلوا الميزان الصرفي مركبا من ثلاثة أحرف أصلية هي :
(الفاء ، والعين ، واللام " ف ع ل ")
وجعلوه مقابل الكلمة المراد وزنها ، فالفاء تقابل الحرف الأول ، والعين تقابل الحرف الثاني ، واللام تقابل الحرف الثالث ، على أن يكون شكل الميزان مطابقا تماما لشكل الكلمة الموزونة من حيث الحركات والسكنات .
وقد أختار الصرفيون كلمة " فَعَلَ " لتكون ميزانا صرفيا لأسباب نجملها في الآتي :
١ ـ لأن كلمة " فعل " ثلاثية الأحرف ، ومعظم ألفاظ اللغة العربية مكونة من أصول ثلاثة ، أما ما زاد على الثلاثة فهو قليل .
٢ ـ أن كلمة " فعل " عامة الدلالة ، فكل الأفعال تدل على فِعْل ، فالفعل : أكل ، وجلس ، ومشى ، ووقف ، وضرب ، وقتل ، ونام ، وقام ، وغيرها تدل على الحدث بمعنى فعْل الشيء .
٣ ـ صحة حروفها ، فليس فيها حرف يتعرض للحذف ، كالأفعال التي أصولها أحرف علة كالألف ، والواو ، والياء ، فالأفعال المعتلة قد تتعرض للإعلال بقلب ، أو نقل ، أو حذف .
٤ ـ أن كلمة " فعل " تشتمل على ثلاثة أصوات تشكل أجزاء الجهاز النطقي ، فهي تضم الفاء ومخرجها من أول الجهاز النطقي وهو الشفتين ، والعين من آخره أي من أخر الحلق ، واللام من وسطه .
لاحظ أن: للميزان الصرفي فائدة كبرى ، فهو الذي يحدد صفات الكلمات ، ويبين إن كانت الكلمة مجردة ، أو مزيدة ، أو كانت تامة ، أو ناقصة ، وباختصار فهو يبين لنا : حركات الكلمة ، وسكناتها ، والأصول منها ، والزوائد ، وتقديم حروفها ، وتأخيرها ، وما ذكر من تلك الحروف ، وما حذف ، ويبين صحتها ، وإعلالها
كيفية الوزن :
عند وزن الكلمات نراعي الآتي :
***أن الكلمة المطلوب وزنها تقابل الميزان " ف ع ل " مع مراعاة ضبط كل حرف بالشكل اللازم ليعمل حسابه في الميزان .**
فالحرف الأول من كلمة " ضَرَبَ " مثلا يوضع مقابل الحرف الأول من الميزان ، مع ضبط حرف الميزان بحركة الفتح ، لأن حرف الضاد في ضرب مفتوح ، ثم يوضع الحرف الثاني وهو " الراء " مع مراعاة حركته وهي الفتحة ، مقابل الحرف الثاني من الميزان مع فتحه ، ويسمى هذا الحرف بعين الكلمة ، كما يوضع الحرف الثالث من الكلمة وهو " الباء " مقابل الحرف الثالث من الميزان مع مراعاة حركة الحرف الموزون ، وضبط حرف الميزان بنفس الحركة ،ويسمى هذا الحرف من الكلمة بلام الكلمة .
نحو : ضَ رَ بَ ـ فَعَلَ . الضاد فاء الكلمة . الراء عين الكلمة . اللام لام الكلمة .
حَ سُ نَ ـ فَعُلَ . الحاء فاء الكلمة . السين عين الكلمة . النون لام الكلمة .
عَ لِ مَ ـ فَعِلَ . العين فاء الكلمة . اللام عين الكلمة . الميم لام الكلمة . ... إلخ .

كيفية وزن الكلمات الزائدة عن ثلاثة أحرف : فعلل

١ ـ إذا كانت الأحرف الزائدة عن ثلاثة أحرف أصلية ، أي أن الحرف الزائد لا يمكن الاستغناء عنه لأنه أصل في بناء الكلمة ، ولا يستقيم معناها بدونه ، زدنا " لاما " واحدة في آخر الميزان إن كانت الكلمة رباعية .   مثل : دحرج : فعلل . بعثر : فعلل . زلزل : فعلل . طمأن : فعلل . وسوس : فعلل .

وإن كانت أصول الكلمة خماسية وهذا لا يقع إلا في السماء زدنا لامين في آخر الميزان .

مثل : سَفَرْجَل : فَعَلَّل .   زَبَرْجَد : فَعَلَّل .   غَضَنْفَر : فَعَلَّل .

ويلاحظ إدغام اللامين لأنهما من جنس واحد أولهما ساكن ، وقد لا نضم عندما لا نكون في حاجة إلى الإدغام .

مثل : جَحْمَرِش : فَعْلَلِل ، الجحمرش : المرأة العجوز.

٢ ـ وإن كانت الزيادة ناجمة من تكرار حرف من الأحرف الأصول في الكلمة تكرر ما يقابل الحرف الزائد في الميزان مثل : قَدَّم : فعَّل . تَرْجَم : فعْلَل . ومنه " مرمريس " المرمريس : الداهية ووزنه : " فَعْفَعِيل " فقد زيد على الكلمة الأصل " مَرِيس " حرفان هما : الميم وهي مماثلة لفاء الكلمة ، والراء وهي مماثلة لعين الكلمة ، لذلك زيد في الميزان فاء وعين أخرى مقابل الزيادات المماثلة للأصول .

٣ ـ وإن كانت الزيادة في الكلمة ناشئة عن حرف غير أصلي ، وغير مكرر ، بل ناتجة عن حرف من أحرف الزيادة التي تجمعها كلمة " سألتمونيها " فإننا نزن من الكلمة أحرفها الأصول فقط بما يقابلها في الميزان ، ثم نزيد في الميزان الأحرف الزائدة في الموزون كما هي بضبطها الموجود في الكلمة .

قتل ....ق ت ل   مقتول........ م ق ت و ل   شارك.........أصلها شرك   ش ا ر ك
ف ع ل   م ف ع و ل   ف ا ع ل

ملاحظات :

١ـ ما يُزاد في الكلمة يُزاد في الميزان .

مثال: استخرج أصلها خرج على وزن فعل ثم نضع حروف الزيادة على الوزن فيصبح وزن استخرج استفعل

٢ـ ما ينقص من الكلمة ينقص من الميزان .

مثال: قف أصلها وقف على وزن فعل و الواو تقابل الفاء في الميزان فيكون وزنها عل

٣ـ إذا كانت الكلمة بها حروف زائدة وحروف ناقصة يُراعى وضعها في الميزان

مثال: الصفة أصلها وصف حذف منها الواو وهي تقابل الفاء في الميزان و زيد عليها "ال" التعريف و التاء المربوطة يراعى وضعها في الميزان فيكون وزنها العِلة

مثال: قِ الفعل الأمر من وقى حذف منه الواو والألف وهما يقابلان الفاء و اللام في الميزان فيكون وزن قِ عِ

٤ـ الدال والطاء ليست من أحرف الزيادة في الميزان الصرفي ويكون أصلهما تاء مثل ازدهر أصلها زهر وتكون الكلمة على وزن افتعل و قلبت التاء دال لتتناسب مع الزاي قبلها

وكذلك كلمة اضطرب أصلها ضرب و تكون الكلمة على وزن افتعل وقلبت التاء طاء للتناسب مع الضاد قبلها

وكذلك كلمة اصطبر على وزن افتعل .

١ـ زن الكلمات الآتية :-

المسلمون ، الإخلاص ، المدرسة ، الطالب ، يستقيم ، مخرج ، يقاتل ، قِنا ، خذ ، وهب ، التعريف ، العليم ، يزن ، المربوطة ، البناء ، اضطراب

النحو ٥- الكشف فى المعجم

المعجم : هو كتاب ضخم يجمع فيه جميع مفردات اللغة ومشتقاتها .

الترتيب : يرتب المعجم حسب ترتيب الحروف الهجائية (أ ، ب ، ت ، ....) ومقسم إلي أبواب كل من حرف له باب يجمع الكلمات التي بدأت به (المعجم الوسيط) أو انتهت به (القاموس المحيط) .

أشهر المعاجم : المصباح المنير ، لسان العرب ، المعجم الوجيز ، القاموس المحيط ، المعجم الوسيط) .

أساسيات الكشف في المعاجم :

١ـ ردّ الكلمة إلي مفردها إذا كانت مثني أو جمعاً

٢ـ ردّ الكلمة إلي ماضيها إذا كانت مضارعاً أو أمراً أو مصدراً أو أحد المشتقات.

٣ـ تجريد الكلمة من حروف الزيادة. (استخرج – خرج) .

٤ـ ردّ المحذوف وفك التضعيف.   (قل ـ قول) ، (ردّ ـ ردد) .

٥ـ ردّ حرف العلة إلي أصله (واو / ياء) إذا كان أجوف أو ناقص .

(قال – قول)   ،   (باع – بيع)   ،   (دعا – دعو) .

٦ـ نعرف أصل حرف العلة من خلال   ١ـ مضارع الكلمة   قال   يقول . ٢ـ مصدرها   نام   نوم .

٧ـ نكشف في باب الحرف الأول فصل الحرف الثاني مع الثالث

١ـ إذا كانت الكلمة اسما نحولها إلى فعل :

مثال : ((العلم ــ علم ، العمل ــ عمل ، محمود ــ حمد ، تقديم ــ قدم)).

٢ـ إذا كانت الكلمة فعلا مضارعا أو أمرا نحولها إلى الماضي :

مثال:(يبيع – باع ـ بيع ، ينام – نام – نومًا – نوم ، قل ـ قال ـ قولاً – قول ، يصوم ـ صام ـ صوم)

٣ـ إذا كانت الكلمة معتلة الوسط أو الآخر بالألف نرد الألف إلى أصلها (الواو – الياء) عن طريق إما المضارع أوالمصدر :

مثال : (قال ـ يقول ـ قول ، سما ـ يسمو ـ سمو ، باع ـ يبيع ـ بيعًا ، نام ـ ينام ـ نومًا)

٤ـ إذا كانت الكلمة مثنى أو جمع نحولها إلى المفرد :

مثال (الأشجار – شجر ، الجبال – جبل ، الرجال ــ رجل ، البيوت ــ بيت ، التلاميذ – تلميذ : تلمذ ، تمثالان ، تمثال ـ مثل).

٥- هناك كلمات يصعب الإتيان بفعلها الأصلى فعلينا الإتيان بجمعها :

مثال : ((يد ــ أيدى ــ يدى ، سنة ــ سنوات ــ سنو ، ساعة ــ سويعات ــ سوع)).

٦- إذا كان في الكلمة حروف زيادة نحذفها ونرد الكلمة إلى مجردها الثلاثي أو الرباعي :

مثال :(استخرج ـــ خرج ، انتصر ـــ نصر ، كامل ـــ كمل ، اطمأن ـــ طمأن ، تدحرج ـــ دحرج)

٧- إذا كان في الكلمة حرف محذوف نرده :

مثال : ((صم – صوم ، نم - نوم ، بع - بيع ، قل - قول)).

٨- إذا كان في الكلمة حروف تضعيف في المجرد الثلاثي علينا فك هذا التضعيف :

مثال : ((مدّ - مدد ، شدّ - شدد ، حقّ- حقق ، حبّ- حبب)).

٩- إذا كانت الكلمة مؤنثة نحولها إلى المذكر:

مثال : ((أخذت ـــ أخذ ، بدأت ـــ بدأ ، عملت ـــ عمل ، فهمت ـــ فهم)).

١٠- إذا كانت الكلمة للمتكلم أو للمخاطب نحولها إلى الغائب:

مثال : ((أعمل - يعمل - عمل ، تعمل - يعمل - عمل ، أكتب - يكتب - كتب ، تكتب - يكتب - كتب)).

الكلمة	المادة	الكلمة	المادة	الكلمة	المادة	الكلمة	المادة	الكلمة	المادة
الإضاءة	ضوء	التوافق	وفق	حاجة	حوج	الإيثار	أثر	ميدان	ميد
الإنصاف	نصف	اليد	يدى	حياة	حيي	الآثار	أثر	سماوات	سمو
الإيمان	أمن	الموقن	يقن	جفاء	جفو	أضاف	ضيف	الاعتداءات	عدا
الاستطاعة	طوع	التاريخ	أ رخ	عادة	عود	أفاض	فيض	لغة	لغا
المستديمة	دوم	المدينة	مدن	فتى	فتى	استخار	خير	تضم	ضمم
الخطا	خطو	نموذج	نمو	ثياب	ثوب	إبادة	بيد	ممهدة	مهد
الاستقلال	قلل	الرخاء	رخو	تثب	وثب	إدانة	دين	لائقة	ألق
الأقصى	قصو	اضطراب	ضرب	قيمة	قيم	ديانة	دين	المعلومات	علم
السياسة	سوس	العلياء	علو	شباب	شبب	استيلاء	ولى	تحية	حيا
العائق	عوق	ارتياح	روح	هبة	وهب	احتلّ	حلل	امتدت	مدد
التعالي	علو	اضطر	ضرر	نثق	وثق	اتهام	وهم	الانتفاضة	نفض
الاستباحة	بوح	اجتياز	جوز	عظة	وعظ	استعادة	عود	المثمر	ثمر
التقصي	قصى	اصطناع	صنع	خلت	خلو	استماتة	موت	يدل	دلل
القيادة	قود	اعتداء	عدو	تشتكي	شكو	استفتاء	فتو	بريئة	برأ
الضالة	ضلل	اشتداد	شدد	ميثاق	وثق	استرضاء	رضو	يكف	كفف
الفائقون	فوق	اهتز	هزز	دنيا	دنو	انهيار	هير	المعاندون	عند
الثروات	ثرو	اتجاه	وجه	قوانين	قنن	شيطان	شطن- شيط	المقدس	قدس
الكائنات	كون	اتسخ	وسخ	ميناء	ونى	إرادة	رود	تعينه	عون
النية	نوى	اتصف	وصف	صفة	وصف	إشارة	شور	الاستبداد	بدد
السُنّة	سنن	اتحاد	وحد	راية	ريي	استرخاء	رخو	مبادئ	بدأ
السنة	سنو	استعاد	عيد	رؤية	رأى	يستعلى	علو	الطاغية	طغى
الشيب	شيب	ازدياد	زيد	الناس	نوس	الشرور	شرر	تنسوا	نسى
الميراث	ورث	استعار	عير	دماء	دمى	اهتمَّ	همم	القرآن	قرأ
السمات	وسم	استساغة	سوغ	استقر	قرر	احتياجات	حوج	الآمهات	أمم
السيد	سود	استطاع	طوع	استحالة	حول	اضطهاد	ضهد	الآباء	أبى
الرائعة	روع	أثاب	ثيب	مجالات	جول	الصيانة	صون	الغائلة	غول
الاشتياق	شوق	اتقى	وقى	يستجير	جور	إدارة	دور	الانتماء	نمو

الحبيـــب	حبب	إنســان	أنس	يستجيب	جوب	الإرهاب	رهب	البيئة	بوأ
الجديـــد	جدد	اســــم	سمى	يستعين	عون	الأبرياء	برأ	جهنم	جهن
الحريــة	حرر	رياضــة	روض	استيطان	وطن	دعا	دعو	إتقانه	تقن

والكلمة إما أن تكون

١ـ اسم	٢ـ فعل	٣ـ حرف
كلمة دلت علي معني في نفسها وليس الزمن جزءًا منها إذن هو معني أو حدث بدون زمن رجل ، شجرة ، كتاب ، أسد	كلمة دلت علي حدث مقترن بزمن إذن هو معني أو حدث مرتبط بزمن كتب ، يكتب ، اكتب	كلمة دلت علي معني غير مستقل لا يظهر إلا مع غيره في ، هل ، لم، بل ، لكن ، إن .

أي كلمة لابد فيها من ثلاثة أشياء

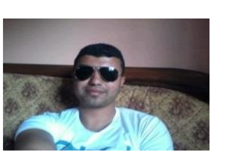
١ـ الموقع الاعرابي	٢ـ الحالةالاعرابية	٣ـ علامة الاعراب
المبتدأ أو الخبر أوالفاعل أو نائب الفاعل أو خبر إن أو اسم كان	مرفوع	الضمة للرفع وينوب عنها الألف للمثني والواو لجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة
يكون من المفعولات أو حال أو تمييز أو مستثني أو اسم إن أو خبر كان	منصوب	الفتحة للنصب ينوب عنها الياء في المثني وجمع المذكر السالم والالف للاسماء الخمسة والكسرة لجمع المونث
مضاف إليه أواسم مجرور	مجرور	الكسرة للجر وينوب عنها الياء في المثني وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة والفتحة للممنوع من الصرف
للفعل المضارع	مجزوم	السكون وينوب عنها حذف النون وحذف حرف العلة

علامات إعراب الأسماء

الحالة	الاصلية	الفرعية		
الرفع	الضمة المفرد وجمع التكسير أو جمع المؤنث	الالف المثني	الواو جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة	
النصب	الفتحة المفرد وجمع التكسير	الياء المثني وجمع المذكر السالم	الالف الاسماء الخمسة	الكسرة جمع المؤنث
الجر	الكسرة المفرد وجمع التكسير أو جمع المؤنث	الياء المثني وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة	الفتحة الممنوع من الصرف	

علامات إعراب الفعل (المضارع)

الحالة	العلامة			
الرفع	الضمة المضارع صحيح الآخر	الضمة المقدرة المضارع معتل الآخر	ثبوت النون الأفعال الخمسة	الأفعال الخمسة: هي كل فعل مضارع اتصلت به – ألف الاثنين: غائبان ومخاطبان (يكتبان ، تكتبان) - واو الجماعة غائبون مخاطبون (يكتبون ، تكتبون) - ياء المخاطبة : مخاطب فقط (تكتبين) إذن هم أفعال خمسة
النصب	الفتحة المضارع صحيح الآخر والمعتل بالواو أو الياء	الفتحة المقدرة المضارع معتل الآخر بالألف	حذف النون الأفعال الخمسة	
الجزم	السكون المضارع صحيح الآخر	حذف حرف العلة المضارع معتل الآخر	حذف النون الأفعال الخمسة	
	ملاحظة: الفعل المعرب هو الفعل المضارع فقط ويبني في حالتين الفعل الماضي مبني دائماً والأمر أيضا مبني دائماً			





معلم اللغة العربية **محمد جمال عبداللطيف السيد
٠١٠٩٨٩٠٧٠٩٧
شيط الجمايلة كفر صقر شرقية

كيفية إعراب الفعل

والفعل هو ما دل علي حدث مرتبط أو مقترن بزمن وينقسم:

الفعل	الحالة	القاعدة	الأمثلة
ما ضٍ دل عليٍ حدث وقع قبل زمن التكلم	مبني	الفتح إذا لم يتصل به شيء أو اتصلت به تاء التأنيث أو ألف الاثنين	حضر الطالب ، حضرت سعاد ، الولدان استمعا للمحاضرة
		السكون إذا اتصلت به تاء الفاعل ،نون النسوة ، نا الدالة علي الفاعلين	كتبتُ رسالة لصاحبي ،الطالبات حضرنَ مبكراً ، حضرنا جميعا
		الضم إذا اتصلت به واو الجماعة	المصلون خرجوا من المسجد
مضارع ما دل علي حدث يقع في زمن التكلم أو بعده	مبني	السكون إذا اتصلت به نون النسوة	البنات يكتبن الدرس
		الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد	لتكتبنَّ الدرس
	مرفوع	الضمة الظاهرة إذا كان صحيح الآخر ولم يسبقه ناصب ولا جازم	يعرفُ المنافق أن الناس لايحترمُونه ومع ذلك يستمرُ منافقاً
		الضمة المقدرة إذا كان معتل الآخر ولم يسبقه ناصب ولا جازم	يدعو الدين للخير، يسعي المسلم للحق ، يقضي الحاكم بالعدل
		ثبوت النون إذا كان من الأفعال الخمسة ولم يسبقه ناصب ولا جازم	الصديقان يتعاونان في أمورهما ، المؤمنون يؤمنون بالغيب ، أنتِ يا فاطمة تحبين الخير
	منصوب أن ، لن ، كي ، حتي لام التعليل	الفتحة الظاهرة إذا كان صحيح الآخر أو معتل بالواو أو الياء وسبقه ناصب	لابد أن يسود العدل لكي يطمئن الناس علي أنفسهم ولن ينمو بوجود الظالمين وسأجد حتي نقضي بالعدل ليعرفه الجميع
		الفتحة المقدرة إذا كان معتل الآخر بالألف وسبقه ناصب	يجب أن تسعي للعلم لكي يتسني لك التفوق
		حذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة وسبقه ناصب	{لن تنالوا البر حتي تنفقوا} ،يجب عليكما أن تقدرا قيمة الوقت
	مجزوم	السكون إذا كان صحيح الآخر وسبقه جازم	أيها المؤمن لا تحرص علي الدنيا
		حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر وسبقه جازم	لم نمضِ في الفساد ،المنافق لما يسمُ إلي درجة المسلم
		حذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة وسبقه جازم	لا تسعوا في الشر ، القبيلتان لم تتحدا ضد عدوهم
		جزم فعل واحد لم لما لا الناهية ل الأمر :أدوات شرط تجزم فعلين إن من ما مهما أين متي	
أمر ما يطلب به حدوث شيء بعد زمن التكلم	مبني	السكون إذا كان صحيح الآخر غير مسند لضمير أو مسند لنون النسوة	اجتهد في عملك ، أيها النساء اتبعن الحق
		حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر	أدعُ إلي الخير ، ارضَ بما قسم الله لك ، امضِ إلي ما أردت
		حذف النون إذا اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة	استقيما في عملكما،استعينوا بالصبر ،استمعي لنصائح والديك
		الفتح إذا كان المخاطب مفردا مذكرا والفعل مؤكدًا بنون التوكيد	يا رجل اعلمنَّ أن الظلم ظلام

كيفية إعراب الاسم

المعرب		العلامة	متي
مبتدأ، خبر، خبر إن، اسم كان، الفاعل، نائب الفاعل	مرفوع	الضمة	إذاكان مفردا أوجمع تكسير أوجمع المؤنث
		الألف	إذا كان مثني
		الواو	إذاكان جمع مذكر سالم أو من الأسماء الخمسة
خبر كان، اسم إن، مفعول به، مفعول مطلق، مفعول لأجله، المفعول فيه (الظرف)، المفعول معه	منصوب	الفتحة	إذاكان مفردا أوجمع تكسير
		الألف	إذاكان من الأسماء الخمسة
		الياء	إذاكان جمع مذكر سالم أومثني

مبني دائما	
جر	من،إلي،عن، في،علي، الكاف ،حتي الباء ، اللام وهناك حروف أخري وما بعدها (اسم مجرور)
ناسخ	إن، أن، ليت، لعل ،لكن، كأن
جزم المضارع	لم ، لما ، لام الأمر لا الناهية ،إن :حرف شرط يجزم فعلين والباقي أسماء شرط من ما
نصب المضارع	إن أن ، لن ، كي ، حتي ، لام التعليل
استفهام	الهمزة (أ)أمحمد أخوك؟ هل هل جاء حسن؟
نفي	ما ، ليس ، لا ، لات ، لم ، لما ، لن لا النافية : الكلام خبر يحتمل الصدق والكذب ولاتؤثر في إعراب الفعل

الحالة		العلامة	الشرط
الحال التمييز المستثني		الكسرة	إذا كان جمع مؤنث
اسم مجرور	مجرور	الكسرة	مفردًا أوجمع تكسير أوجمع المؤنث
مضاف إليه		الياء	جمع مذكر سالم أو مثني أو من الأسماء الخمسة
		الفتحة	ممنوعا من الصرف

المجـــــــرورات

التابع	الحكم
النعت البدل العطف التوكيد	تابع لمتبوعه في إعرابه رفعاً ونصباً وجراً

التــــــوابـــع

الأداة	التفصيل
نهي	لا الناهية : الكلام معها طلب لايحتمل الصدق والكذب وتجزم الفعل
عطف	الواو،الفاء،ثم ،أو،بل، لكن،لا
جواب	بلي، نعم، لا، أجل ،إذن ، إي بلي تأتي بعد السؤال المنفي فقط وإي قبل القسم (إي وربي)
قسم:	ب بالله ت تالله و والله وهناك اللام الموطئة للقسم وتكون مسبوقة ب إن الشرطية (ولئن قوتلوا لا ينصرونهم ...)
استثناء	إلا ، عدا ، خلا ، حاشا،غير
نداء	يا ، أيا ، هيا ، أي ، الهمزة

ملاحظة
من :قد تكون اسم موصول او اسم شرط أواستفهام
ما :موصول أو شرط أو نفي أو استفهام
وكل ذلك حسب السياق

نحويات

الحالة	إعرابها	الامثلة
الأسماء الموصولة الواقعة بعد معرفة.	اسم موصول مبني في محل....نعت ،أما اللذان واللتان تعربان إعراب المثنى	كافأتُ التلميذ الذي تفوق. عاد الجنود الذين انتصروا في المعرك.
عند توالي معرفتين	غالبًا تعرب نعت	الحديقة المنظمة جميلة.
عند توالي نكرتين	النكرة الثانية تعرب نعت	قرأتُ قصةً رائعةً.
الاسم المعرف بـ(ال)بعد (أيها ، أيتها)	نعت مرفوع	أيها الطلاب ذاكروا بجد حتى تتفوقوا.
المعارف +أسماء الإشارة	اسم إشارة مبني في محل..... نعت	عمرو هذا تلميذ مجتهد.
الاسم المعرف بـ(ال)بعد النكرة	مضاف إليه مجرور..........	رجال الشرطة يخدمون الوطن .
الاسماء بعد الظروف	مضاف إليه مجرور..........	العصفور يقف فوق الغصن.
أي اسم بعد(كل ، بعض ، جميع ؛ سوى ، غير ، كلا ، كلتا ،دون ، ذات، ابن ، ابنة، شرق ، غرب ، شمال ، جنوب)	مضاف إليه مجرور..........	كل الطلاب ناجحون.، ابن العم جاء أمس كلا الكتابين مفيد، لا أحب سوى الصادق تقع أسيوط جنوب مصر.
أفعل التفضيل +معرفة	مضاف إليه مجرور..........	إن محمد أفضل التلاميذ أخلاقًا.
الضمير المتصل بالاسم	مضاف إليه مجرور..........	ملابسك جميلة.
الضمير المتصل بحرف الجر	ضمير مبني في محل جر اسم مجرور	قابل أحمد أخاك وسلم عليه.
الضمير المتصل بـ(إن وأخواتها)	ضمير مبني في محل نصب اسم	عمر مجتهد لكنه كاذب.
الضمير المتصل بـ(كان وأخواتها)	ضمير مبني في محل رفع اسم	التلاميذ أصبحوا مجتهدين.
الضمير المتصل بالفعل(الهاء ، الكاف ، الياء ، النا ء)	ضمير مبني في محل نصب مفعول به	الكرة لعبها محمد لزميله .
باق الضمائر المتصلة بالفعل (التاء	ضمير مبني في محل رفع فاعل	التلميذان يذاكران بجد .
(متى ، أين ، كيف) + اسم معرفة	خبر مقدم وما بعدها مبتدأموخر	متى السفر يا أحمد ؟ كيف حالك ؟
شبه جملة + نكرة	خبر مقدم وما بعدها مبتدأموخر	في الفصل ثلاثون تلميذًا.
الكلمات (أولاً، ثانيًا......، جميعًا ، معًا دائمًا ، أجمعين ، ماديا ، سياسيًا ، ادبيًا خطئًا،"خاصةً،عامةً، في نهايةالجملة" عوضًا ، كافةً ، عمدًا ، سهوًا ، معًا ،وحده	حال منصوب	جاءت سما وحدها للمدرسة أمس. حضر الطلاب جميعًا للمدرسة أمس . يا عمر أحبك خاصةً عن باقي التلاميذ.
الجمل بعد المعارف	أحوال	أبصرت العصفر يغرد فوق الغصن.
النكرات بعد المعارف	حال منصوب	عاد الجيش من المعركة منتصرًا.
الكلمات(سبحان ، خصوصًا ،،عمومًا ، مثلاً، أيضًا ، فضلاً ، مهلاً ، حقًا ، شكرًا ، عفوا، وفاقًا ،عنادًا ، تركًا ، خلافًا)	مفعول مطلق لفعل محذوف	حقًا إن عمرو تلميذٌ مجتهدٌ. أنا أهتم باللغة العربية خصوصًا النحو.
النكرة المنصوبة بعد(حب ، خير ، شر) أسماء تفضيل حذفت همزتها	تميز منصوب	المعلم خير مربيـًا.
النكرات المنصوبة بعد أفعل التفضيل	تميز منصوب	أنا أكثرمنك علمـًا.
النكرات المنصوبة بعد(زاد ، ازداد ، امتلأ،ملئ، نعم ، بئس ، كفى ،لاسيما،لله دره،أسلوب التعجب ، كم الاستفهامية)	تميز منصوب	ماأجمل الفتاة أخلاقًا. ،ازداد الجو رطوبـةً امتلأ الكوب ماءً . ، كفى بالله وكيلاً. كم تلميذًا في الفصل؟
النكرات بعد الأعداد ماعدا(١،٢)	تمييز	في الفصل ثلاثون تلميذًا.
النكرات بعد (الكيل ، الوزن ، المساحة)	تميز منصوب	زرع الفلاح فدانًا قمحـًا.

(١) التمييز

التمييز : هـو ـ اسم نكرة يذكر بعد مبهم ليزيل إبهامه و يوضح المقصود منه.
الممـيز : هـو ـ الاسم المبهم (الغامض) الذي يوضحه التمييز.

مثال :-
اشتريت كيلو .... (لحماً)
كيلو (المميز) ، لحماً (التمييز)   تمييز منصوب بالفتحة.

التمييز نوعان :-
أ) تمييز ملفوظ :- وهو ما ذكر فيه لفظ من أربعة :
١- **تمييز الوزن :** قنطار – كيلو – رطل – لتر– مثقال .
٢- **تمييز الكيل :** أردب – كيلة – صاع – حفنة– مُد .
٣- **تمييز المساحة :** فدان – قيراط – ميل – ذراع – فرسخ – متر.
٤- **تمييز العدد :** أي عدد **مثل**   العدد المفـرد من ٣ : ١٠
العدد المركب من ١١ : ١٩   عداد ألفاظ العقود من ٢٠ : ٩٠
العدد المعطوف من ٢١: ٩٩ ماعدا العقود   العدد ١٠٠ ، ١٠٠٠ ومضاعفاتهما.

ملحوظة :-
١- يجوز للكلمة أن تأتي تمييز ومميز.   **مثال** . اشتريت عشرين لتراً بنزيناً.
كلمة (لتراً) تمييز للعدد عشرين ومميز لبنزين في نفس الوقت
٢- يجوز في تمييز (الوزن – الكيل – المساحة)
أن يأتي منصوباً أو مجروراً بالإضافة أو مجروراً بحرف الجر " من ".
مثال . اشتريت كيلو (عسلاً – عسلٍ – من عسل)

ب) التمييز الملحوظ :- وهو ما يفهم من الكلام ولم يذكر قبله ما يدل على الكيل والوزن والعدد والمساحة ويأتي أفعال تدل على الحسن أو القبح أو الزيادة أو النقصان أو كلمة على وزن أفعل أو أفعل به أو كلمة كفى وفاعلها مجرور بحرف جر الباء الزائدة
- ازداد البئر **عمقاً** .... فعل يدل على الزيادة
- نقص الرجل **مالاً** .... فعل يدل على النقصان
- طابت الإسكندرية **هواءً** .... فعل يدل على الحسن
- أنا أكثر منك **مالاً** .... كلمة على وزن أفعل
- ساءت **مستقراً** و مقاماً .... فعل يدل على القبح
- كفى بالله **شهيدا** .... كلمة كفى وفاعلها بحرف جر الباء الزائدة

---

(٢) تمييز العدد

أقسام العدد
العدد المفرد: (١-٢-٣ - .... - ١٠)
العدد المركب: (١١ – ١٢ – ١٣ - .... - ١٩)
ألفاظ العقود: (٢٠ – ٣٠ – ٤٠ – ٥٠ – ٦٠ – ٧٠ – ٨٠ – ٩٠)
العدد المعطوف: (٢١ – ٣٥ – ٦٩ – ٤٤ - .... – ٩٩)
أعداد مائة وألف ومضاعفاتها: (١٠٠ – ٢٠٠ – ٣٠٠ - ....٩٠٠)
(١٠٠٠ – ٢٠٠٠ – ٣٠٠٠ - ....)

تمييز العدد: هو المعدود الذي يذكر بعد العدد.
مثال: قرأنا سبعة و عشرين كتابا.   (كتابا) تمييز عدد.
قذف اللاعب خمس كُرات.   (كُرات) تمييز عدد.

ملحوظة هامة

الأعداد (١,٢) ليس لهما معدود وبالتالي ليس لهما تمييز, ونكتفي معهما بذكر المعدود فقط.

إعراب المعدود:

لكي نعرب المعدود الذي يذكر بعد العدد لابد أن ننظر للعدد أولا:

(١ – ٢) (نذكر المعدود فقط وإذا ذكر العدد يُعرب صفه).

قرأت كتاباً. كتبت قصيدتين. & أكلت تفاحة واحدة. (نعت منصوبة)

(٣ - ١٠) (تمييز جمع مجرور بالإضافة ويخالف العدد في النوع تذكيراً و تأنيثاً .

حضر سبعة طلاب. نجحت خمس فتيات.

(١١ – ٩٩) (تمييز مفرد منصوب).

في الفصل سبعة وخمسون طالبا, وأربع عشرة طالبة, وعشرون لوحة.

(١٠٠ – ١٠٠٠) ومضاعفاتهما (تمييز مفرد مجرور بالإضافة).

أقام المظاهرة وألف رجل ومائة سيدة .

تدريب :-

بين العدد ونوع وأعرب تمييزه.

١) رأيت في المصنع ألفاً وخمسمائة عامل.
٢) قرأ المعلم صفحة واحدة, وثلاثة عشر سطرا .
٣) يضم فريق الكرة أحد عشر لاعباً , بالإضافة إلى ستة لاعبين احتياطيين.
٤) استقدم المعهد خمسة أساتذة جدد.
٥) توفي الرسول ﷺ عن ثلاث وستين سنة.

العدد المفرد:

العدد (١-٢) يطابق المعدود في التذكير والتأنيث إذا ذكر في الكلام.

قرأت قصة واحدة, وكتابا واحدا.
قرأت كتابين اثنين – وقفت فتاتان اثنتان.

انظر في المثالين السابقين تجد أن العدد (واحد – واحدة – اثنان –اثنتان) جاء مطابق للمعدود الذي سبقه, فالقصة مؤنثة ولذلك أتينا ب(واحدة) المؤنثة والكتاب مذكر ولذلك أتينا ب(واحد) المذكر. وهكذا في المثال الثاني.

العدد (٣-١٠) يخالف المعدود في التذكير والتأنيث.

رأيت خمس صور. زار تسعة طلاب المتحف.
شارك في المباراة سبعة لاعبين دوليين دخل المرمي أربعة كُرات.

انظر إلى الأمثلة تجد أن العدد جاء قبل المعدود, وجاء مخالف للمعدود في التذكير والتأنيث, العدد (خمس) مذكر وتمييزه (صور) مؤنث, وهكذا في بقية الأمثلة.

ملاحظة على العدد ثمانية:

العدد ثمانية إذا لم يكن مضافاً ولا معرفة والمعدود مؤنث حذفت الياء والتاء في حالتي الرفع والجر ووضع تحت النون كسرتان.

حضر ثمانٍ من الطالبات . كرمنا من معلمات المدرسة أكثر من ثمانٍ.
أما في حالة النصب فيكتب ثماني - كرمت المدرسة ثماني طالبات .

ملاحظة على العدد (١٠)

إذا جاء مفرد يعامل معاملة المفرد فيخالف المعدود. أما إذا جاء العدد ١٠ مركباً (مضافاً) يوافق المعدود في النوع و ما قبله يخالفه .

-رأيت عشرة طلاب - شربت عشر زجاجات. – في الفصل تسعة عشر طالباً

العدد المركب: (١١-١٩):

العدد المركب مكون من عدد مفرد + العشرة.

العدد المفرد معروف أنه يخالف المعدود في التذكير والتأنيث ما عدا (١-٢) فهما يوافقان المعدود, أما العشرة فهي توافق المعدود في التذكير والتأنيث.

زرت أحد عشر متحفاً . - رأيت إحدى عشرة مومياء.

رأيت خمس عشرة نجمة في السماء. - مررت بتسعة عشر منزلاً .

إذا نظرنا في الأمثلة نجد أن العدد المفرد خالف المعدود في التذكير والتأنيث, فالعدد (خمس عشرة) مكون من (خمس) المفرد , ومن (عشرة) وتجد أن العدد (خمس) مذكر لأن المعدود (نجمة) مؤنث والعدد (عشرة) مؤنث لأنه مركب مع عدد مفرد وقلنا قبل ذلك أن العشرة المركبة توافق المعدود,ولذلك جاءت مؤنثة مثل المعدود (نجمة).

ملحوظة :- العدد ١١ & ١٢ يوافقان المعدود في النوع تذكيراً وتأنيثاً

- أحد عشر طالباً - إحدى عشرة طالبةً
- إثنا عشر طالباً - إثنتا عشرة طالبةً

العدد من ١١ إلى ١٩ ما عدا ١٢ يعرب عدداً مبيناً على فتح الجزأين في محل رفع أو نصب أو جر حسب موقعه في الجملة

أما العدد ١٢ يعرب الجزء الأول منه إعراب المثنى يرفع بالألف و ينصب ويجر بالياء و تحذف النون للإضافة وكلمة عشر أو عشرة تكون مبنية على الفتح في محل جر مضاف إليه - اثنا عشر - اثنتا عشرة - اثني عشر - اثنتي عشرة

ألفاظ العقود(٢٠ – ٩٠)

تمييزها مفرد منصوب

هذا العدد له صيغة واحدة في كتابته مع المذكر والمؤنث, ولا يختلف إلا في حالة الرفع والنصب والجر, فهو يعامل معاملة جمع المذكر السالم, يرفع بالواو ويجر وينصب بالياء.

أخذ عشرون طالب شهادة تقدير.

الصفحة تحتوي على عشرين سطراً.

انظر في المثالين تجد أن (عشرون) في المثال الأول تعرب فاعل ولذلك كتبت مرفوعة بالواو, وأما في المثال الثاني كتبناها (عشرين) بالياء, لأنها جاءت مجرورة بحرف جر.

العدد المعطوف (٢١-٩٩)

تمييزها مفرد منصوب ويكون الجزء الأول من العدد مخالف للتمييز في النوع ما عدا العدد واحد و اثنين يوافقان

هذا العدد مكون من عدد مفرد (١-٩) + حرف عطف + لفظ من ألفاظ العقود (٢٠-٩٠)

واحد وعشرون مقعداً في الفصل وإحدى وعشرون فتاة.

حكم القاضي على المجرم بخمس وعشرين سنة.

عددت من النجوم سبعة وثمانين نجماً.

كتب الأديب اثنين وتسعين كتابا.

العدد (١٠٠ -١٠٠٠) ومضاعفاتهما لا يتغير لفظها:

كتبت مائة ورقة وألف وخمسين سطر, وقرأت ثمانية آلاف كلمة

الأعداد الكبيرة تكتب مثال (٤٥٣٧)

من الشمال إلي اليمين قرأت أربعة آلاف وخمسمائة وسبعة وثلاثين كتاب.

من اليمن إلى الشمال قرأت سبعة وثلاثين وخمسمائة وأربعة آلاف كتاب.

إعراب الأعداد

١) يعرب العدد حسب موقعه في الجملة (فاعل مفعول مجرور مبتدأ خبر....)
٢) إعراب العدد المركب (عدد مبني على فتح الجزأين في محل (رفع نصب جر)
ما عدا العدد(١٢) نعرب صدره (٢) إعراب المثنى بالألف رفعا وبالياء نصبا وجرا, ونعرب العشرة عدد مبني على الفتح.
٣) ألفاظ العقود تعرب إعراب جمع المذكر السالم ترفع بالواو وتجر وتنصب بالياء.

التقييم

١ـ حول الأرقام الآتية إلى أعداد :

١) ذهب (١٨) طالب إلى المعمل, وبقيت (١٢) طالبة في الفصل.
٢) رأينا في الميدان (٩٦٥٤) رجل, و(٢٤٥) امرأة.
٣) اعترف (٨) لصوص بارتكان (٢٣) جريمة سرقة.
٤) في المجموعة الشمسية (١١) كوكب.
٥) اشترك في المسابقة طالب (١).
٦) لكل رجل قادر الحق في الزواج من (٤) امرأة.

٢ـ أكمل بتمييز مناسب

١ـ مر من الشهر تسع وعشرون .....٢ـ تكونت لجنة التحكيم من ثلاث ......
٣ـ فى الحظيرة سبع وتسعون .... ٤ـ سلمت على سبع عشرة ....

٣ـ أكمل بعدد مناسب

١ـ فى مصر .... محافظة ٢ـ رأيت .... كوكباً
٣ـ حضر الحفلة .... آلاف مشاهد ٤ـ فريق الكرة .... لاعباً

٤ـ صوب الخطأ فيما يأتي :

١ـ إنى رأيت خمس وثلاثون رجلاً
٢ـ اشترك فى المسابقة أحد عشرة طلاب
٣ـ حضر المباراة ألفين مشاهدين
٤ـ فى المكتبة مائة قصص وثلاث تلميذة

٥ـ صوب ما تحته خط فيما يأتي

اشترك أربعين طالبا فى رحلة مدتها ثلاث يوما لزيارة أحد عشرة مكان ، وحضروا ندوة تضم سبعة وتسعون أعضاء ٠

٦ـ استبدل بالأرقام ألفاظا عربية

أجبت عن (٥) أسئلة ، بالمكتبة (٨٧) مجلدا ، لسيدنا يوسف (١١) أخا ، يدرس التلاميذ فى (٣٠) فصلا ، دمر أحد الأبطال فى حرب أكتوبر (٢٢) دبابة و (٢) طائرة ، تبرع بالدم (٩) طالبات و (١٧) طالبا ، قرأت (١٢) مجلة و (٤) قصة و (٢١) كتابا ، فى المدرسة (١٨) فصلا ، اشترك فى الرحلة (١٤) تلميذة ، فى الحقيبة (١٢) كتابا ، فاز بالجائزة (٢٠) طالبا و (٣٥) تلميذة ، أقمت بالإسكندرية (٤٢) يوما .

(٣) كم الخبرية وكم الإستفهامية

الاستفهامية	الخبرية
نسأل بها عن عدد مجهول.	تفيد الكثرة
كم جنديا مات في المعركة؟	كم عالم متواضع!
تحتاج إلى جواب	لا تحتاج لجواب
مات عشرة آلاف جندي.	تقع في صدر الجملة
تقع في صدر الجملة.	كم من أبطال سجلهم التاريخ!
بكم جنيه اشتريت الكتاب؟	تمييزها مفردا أو جمع
تمييزها مفردا منصوب أو مجرور	عالم أبطال
جنديا جنيهٍ	تمييزها مجرور بالإضافة أو بحرف الجر
نختم جملتها بعلامة استفهام (؟)	عالم أبطال
	نختم جملتها بعلامة تعجب (!)

التقييم

(س١) حدد نوع كم في الجمل الآتية واعرب تمييزها.

١/كم مسافرا بالطائرة؟ ٢/ كم أملا غاليا عز تحقيقه؟ ٣/ كم من بطل ضحى بنفسه من أجل الوطن!

٤/ من كم لا عب يتكون فريق الكرة؟ ٥/ كم يوما مر على سفرك؟

٦/ كم كتابا في مكتبة المدرسة؟ ٧/ كم أقمار صناعية في الفضاء!

(س٢) عبر عن المعاني الآتية مستخدما كم الخبرية أو الاستفهامية:

١/ كثرة المدارس في مصر. ٢/ اتسع العمران ببناء المدن الجديدة.

٣/ إقبال الفتيات على مهنة التمريض. ٤/ حقوق الإنسان في الإسلام.

(س٣) ضع تمييزا مناسبا لكم في الجمل الآتية:

١/ كم.......ثانوية شيدت هذا العم. ٢/ كم.........نظمتها الجماعة الأدبية . ٣/ كم.........قرأت في الصيف.

٤/ كم........أخرج مصر من الجهل إلى العلم. ٥/ كم........أسهم في التعمير والبناء.

---

(٤) المجرد والمزيد

المجرد : هو ما كانت جميع حروفه أصلية ، ولا يمكن الاستغناء عنها, وهو نوعان:

ماضي (ثلاثي) علم – كتب – قرأ – ضرب. ماضي (رباعي) زلزل – بعثر – وسوس – دحرج.

المزيد :هو ما كان أحد حروفه أو بعضها زائد عن أصله المجرد ويمكن الاستغناء عنه.

ثلاثي	رباعي
مزيد بحرف	مزيد بحرف
١- الهمزة في أوله : أكرم كرم	التاء : تدحرج دحرج
٢- التضعيف في ثانية : علّم علم	تزلزل زلزل
٣- الألف بعد الأول: شاكر شكر	مزيد بحرفين (الهمزة والتضعيف)
مزيد بحرفين :	طمأن اطمأنّ
الهمزة والنون : كسر انكسر	قشعر اقشعرّ
الهمزة والتضعيف : حمر احمر	
الهمزة والتاء : نفع انتفع	* لمعرفة حروف الزيادة نعود للماضي ونقيسه علي وزن (فعل) / (فعلل) وما زاد علي هذا الوزن يعتبر حرف الزيادة.
التاء والتضعيف : قدم تقدّمَ	
التاء والألف : فهم تفاهم	* حروف المضارعة والضمائر لا تعد من حروف الزيادة .
مزيد بثلاثة حروف :	
الهمزة و السين والتاء : خرج استخرج	

التقييم

(١) بين الفعل في كل مما يأتي ، وأذكر نوعه من حيث التجرد والزيادة :

قال تعالي :

[أ] { إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلي أهلها .... (٥٨) } [النساء : ٥٨]

[ب] { يا أيها الذي آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا علي ما فعلتم نادمين (٦) } [الحجرات : ٦]

[جـ] { يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن إن بعض الظن إثم ولا تجسسوا ..(١٢)} [الإسراء : ١٢]

[د] { من اهتدي فإنما يهتدي نفسه ومن ضل فإنما يضل عليها ......} [الإسراء : ١٥]

[هـ] { وأن لو استقاموا علي الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا (١٦) } [الجن : ١٦]

(٢) بين فيما يأتي الفعل المجرد ونوعه ، والفعل المزي وحروف الزيادة :

(أ) قال تعالي : { فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز .... }

(ب) قال تعالي : { والليل إذا عسعس ، والصبح إذا تنفس }

(جـ) تبارك الله أحسن الخالقين .

(د) تفتحت الأزهار (هـ) انقشع الظلام

(٣) اجعل كل فعل مما يأتي مزيداً بحرف ثم ضع ثلاثة منها في جمل مفيدة :

(سمح – فرح – دخل – عظم)

(٤) اجعل كل فعل من الأفعال الآتية مزيداً بحرفين ثم ضع منها في جملتين تامتين :

(كسر – قدم – رفع – علم – فهم)

(٥) زد كل فعل مما يأتي بكل ما يمكن من أحرف الزيادة :

(جلس – قام – دعا – غفر- حمد – قتل)

(٦) عين الفعل المزيد فيما يأتي ، وأذكر حروف الزيادة :

أ- الحرية يجب أن تشرق في كل نفس .

ب – أغدقت الطبيعة علي الإنسان بالكثير من الخيرات .

جـ- أرسي الإنسان علي الماء السفن ، وسخرها لخدمته .

د – في الربيع يعتدل الجو ، ويتذوق الناس الجمال .

(٧) جرد كل فعل مما يأتي من حروف الزيادة فيه ثم أدخله في جملة تامة :

(عاهد – تفاهم – اندفع – استغفر – انتقم)

(٨) ضع مكان النقط فيما يأتي فعلاً مزيداً وأذكر حروف الزيادة فيه :

(أ) العلم .... تقدماً سريعاً .

(ب) كيف .... الظل والعود أعوج ؟

(جـ) لو .... الناس ما كان بينهم جائع .

(د) من يتوكل علي الله ....

(٥) الميزان الصرفي

تعريفه : مقياس جاء به علماء الصرف لمعرفة أحوال أبنية الكلمة ، ولما تبين بالبحث والاستقصاء أن أكثر الكلمات العربية ثلاثية الأحرف ، فإنهم جعلوا الميزان الصرفي مركبا من ثلاثة أحرف أصلية هي : (الفاء ، والعين ، واللام " ف ع ل ")

وجعلوه مقابل الكلمة المراد وزنها ، فالفاء تقابل الحرف الأول ، والعين تقابل الحرف الثاني ، واللام تقابل الحرف الثالث ، على أن يكون شكل الميزان مطابقا تماما لشكل الكلمة الموزونة من حيث الحركات والسكنات .

وقد أختار الصرفيون كلمة " فعَلَ " لتكون ميزانا صرفيا لأسباب نجملها في الآتي :

١ ـ لأن كلمة " فعل " ثلاثية الأحرف ، ومعظم ألفاظ اللغة العربية مكونة من أصول ثلاثة ، أما ما زاد على الثلاثة فهو قليل .

٢ ـ أن كلمة " فعل " عامة الدلالة ، فكل الأفعال تدل على فعْل ، فالفعل : أكل ، وجلس ، ومشى ، ووقف ، وضرب ، وقتل ، ونام ، وقام ، وغيرها تدل على الحدث بمعنى فعْل الشيء .

٣ ـ صحة حروفها ، فليس فيها حرف يتعرض للحذف ، كالأفعال التي أصولها أحرف علة كالألف ، والواو ، والياء ، فالأفعال المعتلة قد تتعرض للإعلال بقلب ، أو نقل ، أو حذف .

٤ ـ أن كلمة " فعل " تشتمل على ثلاثة أصوات تشكل أجزاء الجهاز النطقي ، فهي تضم الفاء ومخرجها من أول الجهاز النطقي وهو الشفتين ، والعين من آخره أي من آخر الحلق ، واللام من وسطه .

لاحظ أن: للميزان الصرفي فائدة كبرى ، فهو الذي يحدد صفات الكلمات ، ويبين إن كانت الكلمة مجردة ، أو مزيدة ، أو كانت تامة ، أو ناقصة ، وباختصار فهو يبين لنا : حركات الكلمة ، وسكناتها ، والأصول منها ، والزوائد ، وتقديم حروفها ، وتأخيرها ، وما ذكر من تلك الحروف ، وما حذف ، ويبين صحتها ، وإعلالها

كيفية الوزن :

عند وزن الكلمات نراعي الآتي :

*أن الكلمة المطلوب وزنها تقابل الميزان " ف ع ل " مع مراعاة ضبط كل حرف بالشكل اللازم ليعمل حسابه في الميزان .

فالحرف الأول من كلمة " ضَرَبَ " مثلا يوضع مقابل الحرف الأول من الميزان ، مع ضبط حرف الميزان بحركة الفتح ، لأن حرف الضاد في ضرب مفتوح ، ثم يوضع الحرف الثاني وهو " الراء " مع مراعاة حركته وهي الفتحة ، مقابل الحرف الثاني من الميزان مع فتحه ، ويسمى هذا الحرف بعين الكلمة ، كما يوضع الحرف الثالث من الكلمة وهو " الباء " مقابل الحرف الثالث من الميزان مع مراعاة حركة الحرف الموزون ، وضبط حرف الميزان بنفس الحركة ،ويسمى هذا الحرف من الكلمة بلام الكلمة .

نحو : ضَ رَ بَ ـ فَعَلَ . الضاد فاء الكلمة . الراء عين الكلمة . اللام لام الكلمة .

حَ سَ نَ ـ فَعَلَ . الحاء فاء الكلمة . السين عين الكلمة . النون لام الكلمة .

عَ لِ مَ ـ فَعِلَ . العين فاء الكلمة . اللام عين الكلمة . الميم لام الكلمة . ... إلخ .

الكلمة	الميزان	الكلمة	لميزان
ضَرَبَ	فَعَلَ	حَسَنَ	
عَلِمَ	فَعِلَ	قُتِلَ	
جَمَلَ	فَعَلَ	عَضُد	
كَتِف	فَعِل	حِمْل	
جُرْح	فُعْل	صَرْح	
عِنَب	فِعَل	عُنُق	

كيفية وزن الكلمات الزائدة عن ثلاثة أحرف : فعلل

١ - إذا كانت الأحرف الزائدة عن ثلاثة أحرف أصلية ، أي أن الحرف الزائد لا يمكن الاستغناء عنه لأنه أصل في بناء
الكلمة ، ولا يستقيم معناها بدونه ، زدنا " لاما " واحدة في آخر الميزان إن كانت الكلمة رباعية .
مثل : دحرج : فعلل . بعثر : فعلل . زلزل : فعلل . طمأن : فعلل . وسوس : فعلل .
وإن كانت أصول الكلمة خماسية وهذا لا يقع إلا في السماء زدنا لامين في آخر الميزان .
مثل : سفرْجَل : فَعَلَّل . زبَرْجَد : فَعَلَّل . غضَنْفر : فَعَلَّل .
ويلاحظ إدغام اللامين لأنهما من جنس واحد أولهما ساكن ، وقد لا نضم عندما لا نكون في حاجة إلى الإدغام . مثل : جَحْمَرِش : فَعْلَلِل ، الجحمرش : المرأة العجوز .
٢ - وإن كانت الزيادة ناجمة من تكرار حرف من الأحرف الأصول في الكلمة تكرر ما يقابل الحرف الزائد في الميزان مثل : قَدَّم : فعَّل . ترْجَم : فعْلَل . ومنه " مرمريس " المرمريس : الداهية ووزنه : " فَعْفَعِيل " فقد زيد على الكلمة الأصل " مَرِيس " حرفان هما : الميم وهي مماثلة لفاء الكلمة ، والراء وهي مماثلة لعين الكلمة ، لذلك زيد في الميزان فاء وعين أخرى مقابل الزيادات المماثلة للأصول .
٣ - وإن كانت الزيادة في الكلمة ناشئة عن حرف غير أصلي ، وغير مكرر ، بل ناتجة عن حرف من أحرف الزيادة التي تجمعها كلمة " سألتمونيها " فإننا نزن من الكلمة أحرفها الأصول فقط بما يقابلها في الميزان ، ثم نزيد في الميزان الأحرف الزائدة في الموزون كما هي بضبطها الموجود في الكلمة .

قتل ....ق ت ل   مقتول........ م ق ت و ل
ف ع ل   م ف ع و ل

شارك........أصلها شرك   ش ا ر ك
ف ا ع ل

الميزان الصرفي

فعل للثلاثي   فعلل للرباعي

ملاحظات :
١- ما يُزاد في الكلمة يُزاد في الميزان .
مثال: استخرج أصلها خرج على وزن فعل ثم نضع حروف الزيادة على الوزن فيصبح وزن استخرج استفعل
٢- ما ينقص من الكلمة ينقص من الميزان .
مثال: قف أصلها وقف على وزن فعل و الواو تقابل الفاء في الميزان فيكون وزنها عل
٣- إذا كانت الكلمة بها حروف زائدة وحروف ناقصة يُراعى وضعها في الميزان
مثال: الصفة أصلها وصف حذف منها الواو وهي تقابل الفاء في الميزان و زيد عليها "ال" التعريف و التاء المربوطة يراعى وضعها في الميزان فيكون وزنها العلة
مثال: قِ الفعل الأمر من وقَى حذف منه الواو والألف وهما يقابلان الفاء و اللام في الميزان فيكون وزن قِ عِ
٤- الدال والطاء ليست من أحرف الزيادة في الميزان الصرفي ويكون أصلهما تاء مثل ازدهر أصلها زهر وتكون الكلمة على وزن افتعل و قلبت التاء دال لتتناسب مع الزاي قبلها
وكذلك كلمة اضطرب أصلها ضرب و تكون الكلمة على وزن افتعل وقلبت التاء طاء للتناسب مع الضاد قبلها
وكذلك كلمة اصطبر على وزن افتعل .

التقييم

١ - زن الكلمات الآتية :-
المسلمون ، الإخلاص ، المدرسة ، الطالب ، يستقيم ، مخرج ، يقاتل ، قِنا ، خذ ، وهب ، التعريف ، العليم ، يزن ، المربوطة ، البناء ، اضطراب

(٦) الكشف في المعجم

المعجم : هو كتاب ضخم يجمع فيه جميع مفردات اللغة ومشتقاتها .

الترتيب : يرتب المعجم حسب ترتيب الحروف الهجائية (أ ، ب ، ت ، ....) ومقسم إلي أبواب كل من حرف له باب يجمع الكلمات التي بدأت به (المعجم الوسيط) أو انتهت به (القاموس المحيط) .

أشهر المعاجم : المصباح المنير ، لسان العرب ، المعجم الوجيز ، القاموس المحيط ، المعجم الوسيط) .

أساسيات الكشف في المعاجم :

١ـ ردّ الكلمة إلي مفردها إذا كانت مثنى أو جمعاً

٢ـ ردّ الكلمة إلي ماضيها إذا كانت مضارعاً أو أمراً أو مصدراً أو أحد المشتقات.

٣ـ تجريد الكلمة من حروف الزيادة. (استخرج – خرج) .

٤ـ ردّ المحذوف وفك التضعيف. (قل ـ قول) ، (ردّ ـ ردد) .

٥ـ ردّ حرف العلة إلي أصله (واو / ياء) إذا كان أجوف أو ناقص .

(قال – قول) ، (باع – بيع) ، (دعا – دعو) .

٦ـ نعرف أصل حرف العلة من خلال ١ـ مضارع الكلمة قال يقول . ٢ـ مصدرها نام نوم .

٧ـ نكشف في باب الحرف الأول فصل الحرف الثاني مع الثالث

١ـ إذا كانت الكلمة اسما نحولها إلى فعل :

مثال : ((العلم ـــ علم ، العمل ـــ عمل ، محمود ـــ حمد ، تقديم ـــ قدم)).

٢ـ إذا كانت الكلمة فعلا مضارعا أو أمرا نحولها إلى الماضي :

مثال:(يبيع – باع ـ بيع ، ينام – نام – نومًا – نوم ، قل ـ قال ـ قولاً – قول ، يصوم ـ صام ـ صوم)

٣ـ إذا كانت الكلمة معتلة الوسط أو الآخر بالألف نرد الألف إلى أصلها (الواو – الياء) عن طريق إما المضارع أو المصدر :

مثال : (قال ـ يقول ـ قول ، سما ـ يسمو ـ سمو ، باع ـ يبيع ـ بيعًا ، نام ـ ينام ـ نومًا)

٤ـ إذا كانت الكلمة مثنى أو جمع نحولها إلى المفرد :

مثال (الأشجار – شجر ، الجبال – جبل ، الرجال ـــ رجل ، البيوت ـــ بيت ، التلاميذ – تلميذ : تلمذ ، تمثالان – تمثال ـ مثل).

٥ـ هناك كلمات يصعب الإتيان بفعلها الأصلي فعلينا الإتيان بجمعها :

مثال : ((يد ـــ أيدى ـــ يدى ، سنة ـــ سنوات ـــ سنو ، ساعة ـــ سويعات ـــ سوع)).

٦ـ إذا كان في الكلمة حروف زيادة نحذفها ونرد الكلمة إلى مجردها الثلاثي أو الرباعي :

مثال :(استخرج ـــ خرج ، انتصر ـــ نصر ، كامل ـــ كمل ، اطمأن ـــ طمأن ، تدحرج ـــ دحرج)

٧ـ إذا كان في الكلمة حرف محذوف نرده :

مثال : ((صم – صوم ، نم ـ نوم ، بع ـ بيع ، قل ـ قول)).

٨ـ إذا كان في الكلمة حروف تضعيف في المجرد الثلاثي علينا فك هذا التضعيف :

مثال : ((مدّ ـ مدد ، شدّ ـ شدد ، حقّ ـ حقق ، حبّ ـ حبب)).

٩ـ إذا كانت الكلمة مؤنثة نحولها إلى المذكر:

مثال : ((أخذت ـــ أخذ ، بدأت ـــ بدأ ، عملت ـــ عمل ، فهمت ـــ فهم)).

١٠ـ إذا كانت الكلمة للمتكلم أو للمخاطب نحولها إلى الغائب:

مثال : ((أعمل ـ يعمل ـ عمل ، تعمل ـ يعمل ـ عمل ، أكتب ـ يكتب ـ كتب ، تكتب ـ يكتب ـ كتب)).

الكلمة	المادة	الكلمة	المادة	الكلمة	المادة	الكلمة	المادة	الكلمة	المادة
الإضاءة	ضوء	التوافق	وفق	حاجة	حوج	الإيثار	أثر	ميدان	ميد
الإنصاف	نصف	اليد	يدى	حياة	حيي	الآثار	أثر	سماوات	سمو
الإيمان	أمن	الموقن	يقن	جفاء	جفو	أضاف	ضيف	الاعتداءات	عدا
الاستطاعة	طوع	التاريخ	أ رخ	عادة	عود	أفاض	فيض	لغة	لغا
المستديمة	دوم	المدينة	مدن	فتى	فتى	استخار	خير	تضم	ضمم
الخطا	خطو	نموذج	نمو	ثياب	ثوب	إبادة	بيد	ممهدة	مهد
الاستقلال	قلل	الرخاء	رخو	تثب	وثب	إدانة	دين	لائقة	ألق
الأقصى	قصو	اضطراب	ضرب	قية	قم	ديانة	دين	المعلومات	علم
السياسة	سوس	العلياء	علو	شباب	شبب	استيلاء	ولى	تحية	حيا
العائق	عوق	ارتياح	روح	هة	وهب	احتلّ	حلل	امتدت	مدد
التعالى	علو	اضطر	ضرر	نشق	وثق	اتهام	وهم	الانتفاضة	نفض
الاستباحة	بوح	اجتياز	جوز	عظة	وعظ	استعادة	عود	المثمر	ثمر
التقصي	قصى	اصطناع	صنع	خلت	خلو	استماتة	موت	يدل	دلل
القيادة	قود	اعتداء	عدو	تشتكي	شكو	استفتاء	فتو	بريئة	برأ
الضالة	ضلل	اشتداد	شدد	ميثاق	وثق	استرضاء	رضو	يكف	كفف
الفائقون	فوق	اهتز	هزز	دنيا	دنو	انهيار	هير	المعاندون	عند
الثروات	ثرو	اتجاه	وجه	قوانين	قنن	شيطان	شطن- شيط	المقدس	قدس
الكائنات	كون	اتسخ	وسخ	ميناء	ونى	إرادة	رود	تعينه	عون
النية	نوى	اتصف	وصف	صفة	وصف	إشارة	شور	الاستبداد	بدد
السُنّة	سنن	اتحاد	وحد	راية	ريي	استرخاء	رخو	مبادئ	بدأ
السنة	سنو	استعاد	عيد	رؤية	رأى	يستعلى	علو	الطاغية	طغى
الشيب	شيب	ازدياد	زيد	الناس	نوس	الشرور	شرر	تنسوا	نسى
الميراث	ورث	استعار	عير	دماء	دمى	اهتمّ	همم	القرآن	قرأ
السمات	وسم	استساغة	سوغ	استقر	قرر	احتياجات	حوج	الأمهات	أمم
السيد	سود	استطاع	طوع	استحالة	حول	اضطهاد	ضهد	الآباء	أبى
الرائعة	روع	أثاب	ثيب	مجالات	جول	الصيانة	صون	الغائلة	غول
الاشتياق	شوق	اتقى	وقى	يستجير	جور	إدارة	دور	الانتماء	نمو
الحبيب	حبب	إنسان	أنس	يستجيب	جوب	الإرهاب	رهب	البيئة	بوأ
الجديد	جدد	اسم	سمى	يستعين	عون	الأبرياء	برأ	جهنم	جهن
الحرية	حرر	رياضة	روض	استيطان	وطن	دعا	دعو	إتقانه	تقن

التقييم

* **اكشف عن الكلمات الآتية في المعجم :**

الصلة ، الإيمان ، المؤمنون ، أرباب ، أعوان ، شموس ، كتاب ، أبناء ، التقوة ، إنفاق ، هدي ، محدد ، قيادة

* **حدد أحرف الزيادة في الكلمات الآتية وأكشف عنها:**

(أحمد، مسلم،مصباح،محفظة ، طائل ، محمود ، مرموق،متفاهم، مستنصر ، أعوان،أكول،أفندة ، تبارك) .

١- **جرد الكلمات الآتية من الحروف الزائدة وقم بترتبها بحسب ترتيبها في المعجم الوسيط :**

(تساءل – استقام – اختبر – تفاهم – استعظم)

٢- **بين كيف تكشف عن معاني الكلمات الآتية في المعجم الوسيط وضع كل كلمة منها في جملة مفيدة :**

(حذف – التجميل – الخجل -إنكار)

٣- **بين كيف نكشف عنه في القاموس :**

(انسكب – تقاسم – استراح – أسفر – تراشق – اعتمد – انتقد)

٤- **استعن بمعجمك ثم هات جمع التكسير للمفردات الآتية :**

(حمل – جمل – همام – شاعرة – نحو – سعيد)

٥- **هات من معجمك مفرد كل جمع مما يأتي :**

(دجي – سرائر – أسرار – أماني – مني – أمعاء – مصران) .

٦- **في أي مادة تكشف عن الكلمات الآتية :**

(يتمطي – ميدان – مدينة – ميناء – سائح – ساحة – الهويني – الهينة – وجهاء)

٧- **رتب الكلمات الآتية بحسب ورودها في المعجم الوسيط :**

(انطوي – السماء – استولي – إزاء – مرتضي)

قطع نحوية

((إن الإيمان مرآة ،لا بد أن ينظر فيها الإنسان إلي نفسه دائمًا، فيري محاسنها،فيعمل علي مضاعفتها ، وإلي عيوبها فيعمل علي القضاء عليها لا البعد عنها،لذلك يابني يجب عليك أن تحاسب نفسك خاصة كل يوم لأن ذلك يجعلك تعرف نفسك جيدًاوتملؤها ثقةً))

(١)إعرب ما فوق الخط :-

(١) استخرج من الفقرة السابقة :-

- فعلاً مجردًا وآخرًا مزيدًا وبين أحرف الزيادة.
- فعل ينصب مفعولين ووضحهما.
- ضمير في محل جر.
- حالاً واذكر نوعه، تمييزوبين نوعه.
- ضميراً متصلاً واعربه.

(٣)صوب الخطأ فيما يأتي وحدد التمييز وأعربه :

- اشتريت عشرون قلم .
- كتبتَ اثنان وسبعين صفحة .

(٤) وضح الفرق بين كم فيما يأتي :

- كم مؤمنين خاضوا معارك بكلمة الله أكبر .
- كم سورة تحفظ من القرآن الكريم ؟

(٥)كيف تكشف في معجمك عن : (التفكير ، العاملين)

٦) زن الكلمات الآتية : (صِز – انطلاق – قه – اسْعَ – اضطراب – اتحاد – تخاصم –تبعثر)

" الخلق الحميد فضيلة تحلى بها الأنبياء جميعًا ، وازدانت بها قلوب السعداء لا الأشقياء ، فكم من نبي دعا أمته إليها ، لأثرها الجميل في حياة الأمم والشعوب فيابني : ألا تحب أن تكون ذا خلق حسن وسلوك قويم لتسعد بالحياة أمنها ورخائها وتستعيد الأوطان منزلتها ؟ لذلك بني اجعل الخلق الحميد صفة من صفاتك تزداد حبًا."

(١)إعرب ما فوق الخط :-

(٢)استخرج من الفقرة السابقة :-

- فعلاً مجردًا وآخرًا مزيدًا وبين أحرف الزيادة.
- فعل ينصب مفعولين ووضحهما.
- نعت واذكر نوعه.
- همزة قطع وألف وصل مع ذكر السبب.
- حالاً واذكر نوعه، تمييزوبين نوعه.

(٣) استبدل الأرقام بالحروف العربية :

- ((كرمت الدولة (١٦) طالب و(٢٥) طالبة)).
- ((قرأت (١٥٠) كتاب و (٣٠٠) قصة)).

(٤) بين نوع (كم) فيما يأتي :

- كم من طلاب أحرزوا التفوق في العام الماضي

(٥) كيف تكشف في معجمك عن : (شامخًا - سعادة)

(٦) **زن الكلمات الآتية :** (قاتل – استخرج – قِ – مشكورًا– كرهَ– أتردد – أصغ – هبة)

تذكر أن

١- نواصب الفعل المضارع (أن ، لن ، كي ، حتى ، لام التعليل).

٢- جوازم الفعل المضارع (الأدوات التي تجزم فعل واحد) ((لم ، لمّا ، لام الأمر ، لا الناهية)).

٣- يجزم الفعل المضارع صحيح الآخر بالسكون . يجزم الفعل المضارع المعتل الآخر بحذف حرف العلة .

إذا كان ما قبل آخر الفعل المضارع حرف مد (واي) يحذف لعدم التقاء ساكنين، ويكون الفعل مجزومًا بالسكون .

أمثلة : ينال ⟸ لم ينلْ ، يقول ⟸ لم يقلْ ،يسير ⟸ لم يسرْ

٤- الأفعال الخمسة ، وهي كل فعل مضارع اتصلت به : ألف الاثنين (للغائب والمخاطب)، أو واو الجماعة (للغائب والمخاطب)، أو ياء المخاطبة المؤنثة .

٥- ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون ، وتنصب وتجزم بحذف النون .

٦- يبنى الفعل الماضي على الفتح إذا لم يتصل بآخره شئ أو تاء التأنيث أو ألف الاثنين ، ويبنى على السكون إذا اتصل به ضمير رفع متحرك (التاء ، النا ، نون النسوة، ويبنى على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة).

٧- يبنى الفعل الامر على السكون إذا لم يتصل بآخره شئ ، ويبنى على حذف النون إذا اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة المؤنثة ،ويبنى على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد، ويبنى على حذف حرف العلة إن كان معتل الأخر.

٨- يبنى الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد، ويبنى على السكون إذا اتصلت به نون النسوة.

٩- الأسماء الخمسة هي : أب ، أخ ، حم ، فو ، ذو .

*** ترفع الأسماء الخمسة بالواو . - أبوك طيب الخلق.**

*** تنصب الأسماء الخمسة بالألف. - إن أباك أحسن الناس أخلاقًا.**

*** تجرالأسماء الخمسة بالياء. - سلمت على أبيك أمس.**

لا تعرب الأسماء الخمسة هذا الإعراب إلا بشروط هي :

١- أن تكون مفردة . ٢- أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم . ٣- أن تكون مكبرة (غير مصغرة)

١٠- الاسماء الملحقة بجمع المذكر السالم (عالمون ، أهلون ، بنون ، سنون ، أرضون ، أولو،ذوو ، ألفاظ العقود (٢٠-٩٠) وتعرب بحسب موقعها في الجملة إعراب جمع المذكر السالم .

١١- الأفعال الناسخة هي : كان، أصبح، أضحى، ظل، أمسى ، بات ، صار ، ليس ، مادام ، ما زال ، مابرح ، مافتئ ، مانفك ، تدخل على الجملة الإسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها

١٢- الحروف الناسخة هي: إن ، أن ، كأن ، لكن ، ليت ، لعل ، تدخل على الجملة الأسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها .

١٣- الأفعال التي تنصب مفعولين تنقسم إلى ١- أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر وهي :

(أ)أفعال تفيد الرجحان وتشمل :(ظنّ ، زعم ، حسب ، خال ، عد ، هبْ)

(ب) أفعال تفيد اليقين وتشمل: (علم ، وجد ، رأى ، ألفى ، تعلم ، دري)

(ج)أفعال تفيد التحويل وتشمل: (جعل ، حوّل ، ترك ، اتخذ ، ردّ ، صيّر ، غيّر، بدّل)

٢- أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر وهي:

(كسا، ألبس ، أعطي ، منح ، منع ، سأل ، وهب ، سلب)

نحويات

الحالة	إعرابها	الامثلة
الأسماء الموصولة الواقعة بعد معرفة.	اسم موصول مبني في محل....نعت ،أما اللذان واللتان تعربان إعراب المثنى	كافأت التلميذ الذي تفوق. عاد الجنود الذين انتصروا في المعرك.
عند توالي معرفتين	غالبًا تعرب نعت	الحديقة المنظمة جميلة.
عند توالي نكرتين	النكرة الثانية تعرب نعت	قرأتُ قصة رائعة.
الاسم المعرف بـ(ال)بعد (أيها ، أيتها)	نعت مرفوع	أيها الطلاب ذاكروا بجد حتى تتفوقوا.
المعارف +أسماء الإشارة	اسم إشارة مبني في محل..... نعت	عمرو هذا تلميذ مجتهد.
الاسم المعرف بـ(ال)بعد النكرة	مضاف إليه مجرور...........	رجال الشرطة يخدمون الوطن .
الاسماء بعد الظروف	مضاف إليه مجرور...........	العصفور يقف فوق الغصن.
أي اسم بعد(كل ، بعض ، جميع ؛ سوى ، غير ، كلا ، كلتا ،دون ، ذات، ابن ، ابنة، شرق ، غرب ، شمال ، جنوب)	مضاف إليه مجرور...........	كل الطلاب ناجحون.، ابن العم جاء أمس كلا الكتابين مفيد، لا أحب سوى الصادق تقع أسيوط جنوب مصر.
أفعل التفضيل +معرفة	مضاف إليه مجرور...........	إن محمد أفضل التلاميذ أخلاقا.
الضمير المتصل بالاسم	مضاف إليه مجرور...........	ملابسك جميلة.
الضمير المتصل بحرف الجر	ضمير مبني في محل جر اسم مجرور	قابل أحمد أخاك وسلم عليه.
الضمير المتصل بـ(إن وأخواتها)	ضمير مبني في محل نصب اسم	عمر مجتهد لكنه كاذب.
الضمير المتصل بـ(كان وأخواتها)	ضمير مبني في محل رفع اسم	التلاميذ أصبحوا مجتهدين.
الضمير المتصل بالفعل(الهاء، الكاف ، الياء ، الناء)	ضمير مبني في محل نصب مفعول به	الكرة لعبها محمد لزميله .
باق الضمائر المتصلة بالفعل (التاء	ضمير مبني في محل رفع فاعل	التلميذان يذاكران بجد .
(متى ، أين ، كيف) + اسم معرفة	خبر مقدم وما بعدها مبتدأمؤخر	متى السفر يا أحمد ؟ كيف حالك ؟
شبه جملة + نكرة	خبر مقدم وما بعدها مبتدأمؤخر	في الفصل ثلاثون تلميذا.
الكلمات (أولاً، ثانيًا......، جميعًا ، معًا دائمًا ، أجمعين ، ماديا ، سياسيًا ، ادبيًا خطئا،"خاصةً،عامةً، في نهايةالجملة" عوضا ، كافةً ، عمدًا ، سهوًا ، معًا ،وحده	حال منصوب	جاءت سما وحدها للمدرسة أمس. حضر الطلاب جميعًا للمدرسة أمس . يا عمر أحبك خاصةً عن باقي التلاميذ.
الجمل بعد المعارف	أحوال	أبصرت العصفر يغرد فوق الغصن.

النكرات بعد المعارف	حال منصوب	عاد الجيش من المعركة منتصرًا.
الكلمات(سبحان ، خصوصًا ،،عمومًا ، مثلاً، أيضًا ، فضلاً ، مهلاً ، حقًا ، شكرًا ، عفوا، وفاقًا ،عنادًا ، تركًا ، خلافًا)	مفعول مطلق لفعل محذوف	حقًا إن عمرو تلميذٌ مجتهدٌ. أنا أهتم باللغة العربية خصوصًا النحو.
النكرة المنصوبة بعد(حب ، خير ، شر) ← أسماء تفضيل حذفت همزتها	تميز منصوب	المعلم خير مربيًا.
النكرات المنصوبة بعد أفعل التفضيل	تميز منصوب	أنا أكثرمنك علمًا.
النكرات المنصوبة بعد(زاد ، ازداد ، امتلأ،ملئ، نعم ، بئس ، كفى ،لاسيما،لله دره،أسلوب التعجب ، كم الاستفهامية)	تميز منصوب	ماأجمل الفتاة أخلاقًا. ،ازداد الجو رطوبة امتلأ الكوب ماءً. ، كفى بالله وكيلاً. كم تلميذًا في الفصل؟
النكرات بعد الأعداد ماعدا(١،٢)	تمييز	في الفصل ثلاثون تلميذًا.
النكرات بعد (الكيل ، الوزن ، المساحة)	تميز منصوب	زرع الفلاح فدانًا قمحًا.

«إن للوقت مفاهيم متعددة، تداولتها الأجيال المتعاقبة عبر السنين والعصور، واختلفت فى تفسيرها العقول، ولكن أجمع الجميع على أهميته، وعلى أنه الكنز الذى إذا قدره الإنسان وعرف كيف يستخدمه استطاع أن يملك كل شيء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة ما يلى:

١- فعلًا مجردًا.

٢- فعلًا مزيدًا بحرف واذكره، وآخر بحرفين واذكرهما، وآخر بثلاثة أحرف.

(جـ) اكتب الأرقام بالحروف العربية مع تصويب التمييز: «رأيت فى فناء المدرسة (١٥) طالب، و(٣) معلمة».

(د) (كم من تضحيات تبذلها بسخاء..) بين نوع «كم» فى الجملة.

(هـ) أجب بما هو مطلوب:

١- زن الكلمتين التاليتين (العقول - شارك).

٢- اكشف فى معجمك عن (النهوض - علا).

«الربيع فصل الجمال والبهجة، فهو يختلف عن غيره من الفصول، وسيظل اختلافه دليلًا على قدرة الله، وينطلق فيه الإنسان وصدره منشرح، فهو نعمة كبرى، وكم من نعم استفاد منها البشر وسعدوا، فيجب عليهم أن يشكروا الله عليها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- فعلًا مجردًا وبين نوعه.

٢- فعلًا مزيدًا بحرفين، وبينهما.

٣- كم وبين نوعها.

٤- فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف، وبين أحرف الزيادة.

(جـ) أجب بما هو مطلوب:

١- «فى الحديقة (٧) عصافير، و(١٣) شجرة، و(٥٠) زائرًا». اكتب الأعداد بالحروف العربية.

٢- اكشف فى معجمك عن كلمتى «يشكروا - المواثيق».

٣- زن الكلمتين التاليتين «الفصول - منشرح».

(د) اختر الصواب مما بين القوسين:

١- كم شهداء فى الثورة. نوع «كم» فى العبارة: (خبرية - استفهامية)

٢- عندى مائة .... (كتاب - كتابًا - كتب)

«للإنسان هيئتان اثنتان؛ هيئة يراها الناس تتمثل فى جسمك وملامحك، وهيئة يدركها الناس حين يتعاملون معك تتمثل فى أخلاقك وطباعك وقيمك».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- فعلًا مجردًا.

٢- فعلًا مزيدًا بحرفين وبين أحرف الزيادة.

٣- نعتًا وبين نوعه.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

١- سألنى صديقى: كم جنيه معك ( )

٢- كلمة «يراها» على وزن «يفلها». ( )

٣- الفعل «يدرك» مزيد بـ«الهمزة». ( )

٤- أنفقت خمسة وثلاثون قرشًا. ( )

٥- يقبل الناس على أعمالهم نشيطون. ( )

«إن الوقت كنز لا يعرف قدره إلا المجدون، وكم من إنسان أضاع وقته فيما لا ينفع! فالعاقل من حارب الكسل لا النشاط وكان أكثر بعدًا عنه».

(أ) أعرب ما تحته خط فى القطعة السابقة.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتى:

١- فعلًا مجردًا. ٢- فعلًا مزيدًا.

٣- معطوفًا. ٤- اسمًا معربًا. ٥- اسمًا مبنيًّا.

(جـ) ما نوع «كم» الموجودة فى القطعة السابقة؟ حولها إلى نوع آخر مع ضبط تمييزها.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- اشتريت أربعة .... (أقلام – كراسات)

٢- أخذت .... كتابًا. (أحد عشر – إحدى عشرة)

٣- الفعل «استخرج» مزيد بـ............. (حرفين – ثلاثة أحرف)

(هـ) اكشف فى معجمك عن كلمة «المجدون».

(و) اكتب الأرقام التالية بألفاظ عربية وغير ما يلزم:

– السنة (١٢) شهر والشهر (٣٠) يوم والأسبوع (٧) يوم.

(ز) أعطيت عشرون جائزة للمتفوقين. (صوب الخطأ فى هذه العبارة وضع خطًّا تحت ما صوبته وأعربه)

(ح) شاهدت عصفورًا فوق الشجرة. (اجعل النعت حالًا فى الجملة السابقة وغير ما يلزم)

(ط) جملة «لا يعرف قدره إلا المجدون» بعد كلمة «كنز» جملة فعلية فى محل رفع «نعت – حال – خبر». تخير.

«مكتبة الإسكندرية هدية مصر إلى الحضارة الإنسانية وقد رفعت المكتبة لواء العلم قديمًا واستعادت الآن دورها الحضارى واهتمت بالطفل لإيمانها بأهمية القراءة فى حياة رجال الغد».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة ما يلى:

١- فعلًا مجردًا وبين نوعه. ٢- فعلًا مزيدًا وبين أحرف الزيادة.

(جـ) «شارك فى الحفل الختامى للمدرسة (١١) طالبًا و(٢٣) طالبة». اكتب الأرقام بالحروف العربية.

(د) «كم من فائز تم تكريمه!» حول «كم» الخبرية إلى «كم» الاستفهامية وغير ما يلزم.

(هـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- نكشف عن كلمة «قائد» في .... (قاد - قود - قيد)

٢- الميزان الصرفي لكلمة «استعادت» .... (استفعلت - استفلت - استفالت)

«مصر بلد قوي لا ضعيف، صاحب حضارة عريقة، وكم من أيام عصيبة مرت عليها وظن المعتدى شعبها لقمة سائغة لكنه وجده لا يستسلم، وقد سيطر شعبها على زمام الأمور».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة ما يلي:

١- فعلًا مجردًا رباعيًا.
٢- فعلًا مجردًا ثلاثيًا.
٣- فعلًا مزيدًا وبين أحرف الزيادة.
٤- كم وبين نوعها.

(جـ) تخير الصواب من بين القوسين:

١- يحتوى الكتاب على ثلاثة .... (موضوعات - موضوعًا - موضوع)

٢- حضر الحفل .... طالبًا. (اثنى عشر - اثنا عشر - اثنتا عشرة)

(د) استعار الطالب (٤) كتب من المكتبة و(١٧) قصة. (اكتب الأرقام بألفاظ عربية)

(هـ) اكشف في المعجم عن «الاجتهاد»، ثم زن كلمة «التقدم».

«اللغة العربية لغة ساطعة البيان، كم كلمة فيها جامعة، وكم أسلوب رائع! إن تقارنها بغيرها من اللغات فلن تجد ما يماثلها بيانًا، فاللغة اللاتينية عاشت ٦ قرون ثم ماتت، واللغات الأوربية لا يتجاوز أطولها عمرًا ألف عام».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة ما يلي:

١- فعلًا مجردًا، وبيِّن نوعه.
٢- تمييزًا منصوبًا، واذكر نوع مميزه.
٣- فعلًا مزيدًا بحرفين، وحدد أحرف الزيادة.
٤- اسمًا مبنيًّا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب:

١- اللغة اللاتينية عاشت ٦ قرون. (اكتب العدد بالحروف العربية)

٢- من كم سنة وجدت اللغات الأوربية؟ تمييز «كم» هنا:

(يجب نصبه - يجب جرُّه - يجوز نصبه وجره) تخير الصواب.

(د) زِن كلمة «تجد».

(هـ) في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة «رائع»؟

«لغتي العربية، كم أحبك وأشعر بالفخر في الانتماء إليك، فحبك قد تغلغل في أعماق نفسي، إن للغتنا العربية أهمية كبرى ومكانة عظيمة، فهي وسيلتنا للتعبير عما يدور في عقولنا من أفكار، كما نستمد من بقائها قوة تدفعنا للعمل من أجلها والتضحية بكل ما نملك في سبيل بقائها وخلودها».

١- فعلًا مجردًا، وبين نوعه. ٢- فعلًا مزيدًا ثلاثيًا، وحدد ما به من أحرف الزيادة.

٣- فعلًا مزيدًا رباعيًا، وحدد ما به من أحرف الزيادة. ٤- فعلًا معربًا، وبين علامة إعرابه.

(جـ) أجب بما يُطلب منك أمام كل عبارة:

١- (كم تلاميذ فى المدرسة!). (اجعل كم استفهامية وغير ما يلزم)

٢- حضر مؤتمر القمة خمسة عشر: (رئيس - رؤساء - رئيسًا) (اختر)

٣- نكشف فى المعجم عن «التضحية» فى مادة: «(وضح)، (ضحى)، (ضحو)» (اختر)

(د) شارك فى الدورى المدرسى (٨) فريق. (استبدل بالرقم حروفًا عربية وغير ما يلزم)

«الإيمان نور يهتدى به المؤمن، فهو يزين صاحبه، وهو مصدر السعادة، به تسمو النفوس، وتتطهر القلوب، ولو أيقن الإنسان ذلك لفاز فى الدنيا والآخرة، فيكفيه فى الدنيا أن يتذوق حلاوة الإيمان، ويعيش مرتاح البال، وكم من إنسان يظفر فى الآخرة بجنة تجرى من تحتها الأنهار».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة:

١- فعلًا مجردًا وبين نوعه. ٢- فعلًا مزيدًا بحرف وبين حرف الزيادة.

٣- كم وبين نوعها. ٤- فعلًا مزيدًا بحرفين وبين حرفى الزيادة.

(جـ) اكتب الأرقام بألفاظ عربية واضبطها بالشكل فيما يأتى:

١- قرأت (١١) صفحة. ٢- لدىَّ (١٦) كتابًا.

(د) بين كيف تكشف فى المعجم الوجيز عن الكلمة الآتية: «يهتدى».

«خص الله مصر الكنانة وشعبها الأبي بعنايته منذ القدم، فقد استشرى الإرهاب في كل مكان، إلّا أن قيادتنا الواعية قد أخذت على عاتقها مكافحة الإرهاب منذ اللحظة الأولى التي تولت فيها شئون البلاد؛ لذلك يجب علينا أن نعطى الدعم لكل مَن يقف في وجه الإرهاب الغاشم، وكم من شعوب ساعدناها ضد الظلم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) فعلًا مجردًا، وبيِّن نوعه. (٢) فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف.

(٣) فعلًا مزيدًا بحرفين، واذكرهما. (٤) فعلًا مزيدًا بحرف واحد.

(٥) كلمة وزنها الصرفي «الفاعلة». (٦) (كم)، وبيِّن نوعها.

(٧) نعتًا جملة، واذكر الرابط.

(جـ) أجب حسب المطلوب :

(١) «فاز في المسابقة ثمانٍ وعشرون امرأةً». احذف (عشرون)، واكتب الجملة صحيحة.

(٢) • ينهي الله عن الشر. • ينهي المعلم درسه الآن.

فرّق بين ما تحته خط من حيث التجرد والزيادة.

(٣) «الاستواء» ، «ثقة». زن الأولى، ثم بيّن أين تجد معنى الثانية في المعجم.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) إني رأيت : (خمسة وثلاثين – خمسًا وثلاثين – خمسة وثلاثون) رجلًا.

(٢) كم كليو مترًا قطعتها السيارة. نوع «كم» : (خبرية – استفهامية – يجوز الأمران).

«الربيع فصل الجمال والبهجة، فهو يختلف عن غيره من الفصول، وسيظل اختلافه دليلًا على قدرة الله تعالى، وينطلق فيه الإنسان وصدره منشرح، فهو نعمة كبرى، وكم من نعم استفاد منها البشر وسعدوا، فيجب عليهم أن يشكروا الله عليها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

١- فعلًا مجردًا، وبين نوعه. ٢- فعلًا مزيدًا بحرفين، واذكر الحرفين.

٣- كم، وبين نوعها. ٤- تمييزًا، وأعربه.

(جـ) اكتب الأرقام بألفاظ عربية واضبطها بالشكل فيما يأتي:

- في الحديقة (٧) عصافيرَ، و(٢٤) شجرة.

(د) تخير الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١- وزن كلمة «يجب»: (يعل – يفل – يفعل).

٢- نكشف في المعجم عن كلمة «استفاد» في مادة: (فاد – فيد – فود).

«تتميز الإسماعيلية بصفات أهلتها لتكون عروس القناة، حيث الجو الصحي الجميل والمروج الخضراء، فضلاً عن ذلك تجد الشعب الطيب مضيافًا، لا يقصر في أداء واجب، فكم مناسبة عظيمة كان الشعب حاضرًا فيها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة:

١- فعلًا مجردًا وآخر مزيدًا بحرفين. ٢- فعلين مزيدين بحرف واحد.

٣- تمييزًا وبين علامة إعرابه. ٤- ظرفًا مبنيًّا وبين علامة بنائه.

(جـ) «فاز في المسابقة (١٣) متسابقًا، و(١١) متسابقة، وحصل كل منهما على (٣) جوائز».

اكتب الأعداد الواردة في الفقرة باللغة العربية.

(د) زن كلمة «تجد» واكتشف في معجمك عن كلمة «الصائمون».

«العمل عبادة فرضه الله على الناس وجعله عنوانًا للتحضر، وأكثر الناس عملًا أعظمهم مكانة، وكم من دولة نهضت وارتفع شأنها بالعمل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة ما يلي:

١- فعلًا مجردًا. ٢- فعلًا مزيدًا.

٣- كم وبين نوعها. ٤- تمييزًا.

(جـ) اشترك فى المسابقة ١١ طالبًا و٥١ طالبة. (استبدل بالأرقام الحروف العربية)

(د) «تقاسم» فعل مزيد بـ (حرف – حرفين – ثلاثة أحرف).

(هـ) كيف تكشف في المعجم عن كلمة «يجب»؟

«خلق الله الطبيعة جميلة نافعة، ليعيش فيها الإنسان وهو سعيد، ويستمتع بها ولكنه اعتدى عليها وعمل على تلوثها، فصار يعانى من الأمراض المختلفة نتيجة لتهديده البيئة التى يعيش فيها فيجب أن نحافظ على البيئة التى نعيش فيها، فيجب أن نحافظ على سلامة البيئة قبل أن تصبح أكثر خطرًا علينا، فكم من حكماء نصحونا بذلك».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة ما يأتى:

١- فعلًا معربًا وآخر مبنيًا. ٢- فعلًا مجردًا واذكر نوعه.

٣- فعلًا مزيدًا واذكر حروف الزيادة. ٤- اسمًا مبنيًا وبين نوعه.

٥- حالًا جملة. ٦- كم وبين نوعها.

(جـ) (يعمل بمدرستنا ٣٥ معلم و١٢ معلمة و٧ عامل)، أعد كتابة العبارة بعد استبدال الأرقام الحسابية بالحروف العربية مع تصويب التميز وضبطه.

(د) زن الكلمات (اختلف – المتزايدة) واكشف فى معجمك عن كلمة (الاهتمامات).

«العمل عبادة فرضه الله على الناس وجعله عنوانًا للتحضر، وأكثر الناس عملًا أعظمهم مكانة، وكم من دولة نهضت وتقدمت وارتفع شأنها بالعمل».

(أ) أعرب ما تحته خط فى القطعة السابقة.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتى:

١- فعلًا مجردًا. ٢- فعلًا مزيدًا.

٣- كم وبين نوعها. ٤- تمييزًا.

(جـ) اشترك فى الرحلة ١٣ طالب و١٥ طالبة. (استبدل بالأرقام الحروف العربية)

(د) تقدم فعل مزيد بـ: (حرف – حرفين – ثلاثة أحرف)

(هـ) فى أى مادة تكشف فى المعجم عن (منتظم)؟

(و) زن الكلمات الآتية: (قائم – قوّام – منصور).

«الربيع فصل الجمال والبهجة، فهو يختلف عن غيره من الفصول، وينطلق فيه الإنسان منشرحًا، فهو نعمة كبرى، وكم من نعم يسعد بها البشر يجب أن تقابل بشكر الله تعالى».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

١- فعلًا مجردًا، وآخر مزيدًا. ٢- كم وحدد نوعها.

(جـ) اشترك في الرحلة (١٤) طالبًا و(٨) طالبات. اكتب الأرقام السابقة بالحروف.

(د) اكشف في معجمك عن معنى كلمة (خزائن).

(هـ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١- كلمة «تجد» وزنها: (تفل - تعل - فعل)

٢- كلمة «أنشأ» فعل ثلاثي مزيد بـ: (حرف - حرفين - ثلاثة أحرف)

٣- كم من مصنع أنشأته مصر. كم هنا: (استفهامية - خبرية - الاثنان معًا)

٤- نجح من التلميذات (اثنتان - اثنتا - اثنى) وعشرون تلميذة.

٥- تكشف عن «قام» في مادة: (قأم - قوم - قيم)

٦- قرأت أحد عشر: (كتاب - كتابًا - كتب)

«إن أهمية اللغة العربية تكمن في أنها المفتاح إلى الثقافة العربية، وهي بذلك تتيح لمتعلميها الحصول على كم حضاري وفكري هائل لأمة تربعت على عرش الدنيا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة:

١- نعتًا جملة وبين محله الإعرابي. ٢- فعلًا مجردًا.

٣- فعلًا مزيدًا وحدد أحرف الزيادة. ٤- خبرًا لحرف ناسخ وبين نوعه.

(جـ) ١- (اشتريت ٧ قصة و١٤ كتاب و١١ كراسة). اكتب الأرقام بألفاظ عربية وغير ما يلزم.

٢- (كم من شباب ضحوا بأرواحهم من أجل الوطن). ما نوع «كم»؟ وما إعراب الاسم بعدها؟

٣- كيف تكشف في المعجم عن كلمة: «استقامة»؟

«جاءت الثورة وهي تؤمن أن الحرية في أمة فقيرة تستجدي أقواتها وتعيش عبئًا على سواها ولا يجد أبناؤها ما يمسك الرمق - حرية كاذبة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة:

١- فعلًا مجردًا، وبين نوعه. ٢- فعلًا مزيدًا، وبين أحرف الزيادة.

٣- حالًا، وبين نوعها. ٤- اسمًا مبنيًا وآخر معربًا.

(جـ) قدم العرض المسرحي (١٢) طالبًا و(٨) من الطالبات. اكتب العدد بألفاظ عربية.

(د) (مظاهر الحياة على سطح الأرض عديدة)

أعد صياغة الجملة السابقة باستخدام (كم) الاستفهامية مرة و(كم) الخبرية مرة أخرى.

(هـ) كيف تكشف في معجمك عن كلمة: (الثورة)؟

(و) زن الكلمة الآتية: (يجد)

«إن الإنسان المصرى صبور بطبعه يجعل الصعب سهلًا، فكم صعاب واجهته وتغلب عليها فى قوة وصلابة، ونحن نحتاج فى هذه الأيام إلى عزيمة تيسر صعوبات الحياة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- فعلًا مجردًا، وبين نوعه. ٢- فعلًا مزيدًا بحرف واذكره.

٣- فعلًا مزيدًا بحرفين واذكرهما. ٤- كم وبين نوعها.

(جـ) صوب الخطأ فيما يلى:

١- قرأت ثلاث موضوعات. ٢- كم من صعوبات تغلبت عليها؟

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- فى الفصل (ثلاث عشرة – ثلاث عشر – ثلاثة عشرة) طالبة.

٢- نكشف عن كلمة «واجهته» فى مادة: (و هـ ج – هـ و ج – و ج هـ).

«أي بني، إذا أردت رؤية الجنة فانظر تحت أقدام أمك، وإذا أردت أن تدخل الجنة فأحسن إلى يتيم يمنحك إياها، وعليك دائمًا التمسك بالخلق الكريم، فذو الأخلاق العالية يجني رضا الله تعالى، ومحبة أساتذته، ويعيش سعيدًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مجردًا، وآخر مزيدًا. (٢) كلمة توزن على «التفعُّل».

(٣) كلمة تكشف عنها في «د. و. م» (٤) فعلًا ينصب مفعولين، واذكرهما.

(جـ) أجب حسب ما هو مطلوب أمام كل مما يأتي :

(١) حصلت على درجات «٨» : (ثمانية – ثمانٍ – ثماني). اختر الكلمة الصحيحة.

(٢) «كم من طالب يفكر في النجاح !». اجعل (كم) بنوع آخر.

(٣) «يسكُت – يُسكِّت». أيهما مجرد، وأيهما مزيد ؟

(٤) زِن، واكشف في معجمك عن كلمة : «الميزان».

«إن مصر حصن الإسلام والعروبة، منها تنطلق الدعوة إلى الإسلام، وإليها يلجأ الأحرار؛ ليستردوا حقوقهم بميزان العدل، فيستقبلهم الشعب المصري وهو سعيد بهم، فهو من أكثر الشعوب تقديرًا لأشقائه، وكم من أحرار وقفت مصر بجانبهم فحققوا غاياتهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مجردًا. (٢) فعلًا مزيدًا.

(٣) تمييزًا. (٤) (كم)، وبيِّن نوعها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب منك :

(١) زِن كلمة : «تنطلق». (٢) كيف تكشف في المعجم عن كلمة : «الميزان» ؟

(د) تخير :

① اشتريت ثلاثة (قصص – كتب).

② في القصة (ست عشرة – ستة عشر – ستة عشرة) فصلًا.

③ * مصر أجمل البلاد (هواءً – هواءٍ – هواءٌ).

«الصدق أفضل صفة دعا إليها الدين، ومن صوره الصدق في القول والعمل، وهذا يتطلب مجاهدة نفس لا تهدأ، واعلم أن الصادقين وأنت منهم مقبولون عند الله في الدارين».

(أ) أعرب هذه الكلمات : (الدين – مجاهدة – مقبولون).

(ب) استخرج : ① معطوفًا، وأعربه. ② نعتًا جملة، وبيِّن الرابط.

③ اسمًا مبنيًّا، وفعلًا معربًا. ④ حالًا جملة، وبيِّن الرابط.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين :

① حفظت (عشرة – عشر) سور من القرآن الكريم.

② في مكتبة المدرسة ألف : (كتابً – كتابٍ – كتابًا).

(د) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام الآتي :

① «كم جندي ضحى من أجل مصر». (كم) هنا خبرية. ( )

② «وزَّع التاجران الربح». (وزَّع) مجرد ثلاثي. ( )

③ «استعان الطالب بالله تعالى». (استعان) ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف. ( )

④ «الميزان» تكشف عنها في : (باب الزاي فصل الواو). ( )

«مصر منارة العالم، فهي صاحبة أعظم حضارة على مر التاريخ. امتلأت علمًا وأدبًا، وكم عدو أرادها بسوء عاد يجرُّ أذيال الخزي، ومنع خيراتها ولم تَكُسْ أبناءها إلا حياء، ويُصان فيها ذو العفة عن الدنايا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

① «علمًا» تعرب : (مفعولًا لأجله – تمييزًا – حالًا).

② «تَكُسْ» فعل مضارع : (مرفوع – منصوب – مجزوم).

③ «ذو» تعرب : (فاعل – خبر – نائب فاعل).

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① فعلًا مجردًا، وبيِّن نوعه. ② فعلًا مزيدًا، واذكر حروف الزيادة.

③ (كم)، وبيِّن نوعها.

(جـ) اكتب الأرقام بالحروف :

في المكتبة (٣٥) كتابًا، و (٥) مجلدات، و (١١) قصة.

(د) ① كيف تكشف في المعجم عن كلمة : «تَكُسْ» ؟

② زِن كلمة : «منارة».

(هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

① «بكم جنيه اشتريت الكتاب». (كم) استفهامية. ( )

② وزن كلمة «يسعون» هو : (يفعلون). ( )

③ حفظت من القرآن اثنى عشر سورة. ( )

«الإيمان نور تهتدي به نفس المؤمن، وهو مصدر السعادة، وكم من مؤمن نال رضا الله وعاش سعيدًا بعد أن تحلى بالأخلاق الحميدة واتصف بالسلوكيات الحسنة، وحافظ على أوامر الله، وابتعد عن نواهيه، ولم يستهن بها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

١) تمييزًا، وأعربه. ٢) (كم)، وبيِّن نوعها.

٣) فعلًا مجردًا، وبيِّن نوعه. ٤) فعلًا مزيدًا، وبيِّن حروف الزيادة.

(جـ) أجب حسب المطلوب :

١) «كم أبطال مصريين تفوقوا في الرياضة». اجعل (كم) استفهامية، وغيِّر ما يلزم.

٢) «في المدرسة (١٩) معلم، و (٥) معلمة». اكتب الأرقام بألفاظ عربية، وغيِّر ما يلزم.

(د) كيف تكشف في المعجم عن كلمة : «يستهن» ؟

«كم من رجال مخلصين يضحون بالمال بل الأنفس من أجل الوطن الغالي، وليس هذا كثيرًا، فهي أغلى من كل شيء حتى أبنائنا، فقد تكاتف معها أكثر من (١٠ دولًا) عربية حتى زلزلت قلوب أعاديها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

١) فعلًا مجردًا ثلاثيًا، وآخر مجردًا رباعيًا. ٢) (كم)، وبيِّن نوعها.

٣) فعلًا ثلاثيًا مزيدًا بحرف. ٤) فعلًا مزيدًا بحرفين.

(جـ) تخير : ١) «يضحون» على وزن : (يفعلون – يفعون – يفلون).

٢) تكشف في المعجم عن كلمة «أبنائنا» في مادة : (بنى – ابن – بنو).

٣) كم رجلًا ضحى بنفسه ؟ «كم» هنا : (استفهامية – خبرية – الاثنان معًا).

٤) * امتلأ القلب يقينًا. «يقينًا» تُعرب : (مفعولًا به – حالًا – تمييزًا).

(د) حوِّل الرقم الحسابي بالفقرة إلى لفظ عربي، وصحِّح تمييزه.

«كم طلاب لا يعرفون قيمة التفوق، إنه يُسعد النفس ويبدد ما بها من متاعب، ويبعث فيها الأمل فيقبل الطالب على دراسته وهو مرتاح النفس، ولقد علَّمتنا الحياة أن المتفوق هو أحسن الطلاب أخلاقًا وأقدرهم على العمل والنبوغ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١) فعلًا مجردًا، وآخر مزيدًا، وبيِّن أحرف الزيادة.

٢) (كم)، وبيِّن نوعها، وأعرب تمييزها.

٣) خبرًا لناسخ، وبيِّن نوعه. ٤) جملة تقع حالًا.

(جـ) «كم من علماء أبدعوا اختراعات أفادت البشرية».

حوِّل (كم) الخبرية إلى استفهامية، وأعرب تمييزها.

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١) في الفصل .... تلميذًا : (خمس عشر – خمسة عشرة – خمسة عشر).

(٢) كافأت المديرة .... طالبة :
(اثنتين وعشرون – اثنتان وعشرون – اثنتين وعشرين).

(٣) كم .... استعرت من المكتبة : (من كتب – كتب – كتابًا).

(هـ) تسلم الطالب (١٠) كتب، و (١٣) كراسة، و (٢١) أقصوصة.
استبدل الأرقام بالحروف العربية.

(و) زن الكلمات الآتية : (صفة – اسعَ – اعتداء).

(ز) كيف تكشف في معجمك عن : «دنيا – يهتم» ؟

«العلم فريضة أوجبها الله على الناس، وجعله رمزًا للتحضر، وكم من دولة سمت وارتفع شأنها بالعلم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

(١) فعلًا مجردًا. (٢) فعلًا مزيدًا بحرف.
(٣) فعلًا مزيدًا بحرفين. (٤) فعلًا متعديًا لمفعولين.

(جـ) وضِّح نوع (كم) في الفقرة، وأعرب تمييزها.

(د) صوِّب الخطأ فيما يلي :

(١) قرأت اثنا عشر قصة. (٢) في الفصل أربعين طالبا.
(٣) في المدرسة إحدى عشرة مدرسًا.

(هـ) زِن «سمة»، واكشف في المعجم عن : «التحضر».

«إن السلام دعوة للخير وطريق للرخاء، وهدف تسعى إليه البشرية، ويجعلِ الرخاء والتقدم واقعًا ملموسًا، ويسعد فيه بوطن أكثر حبًا ورحمة، ويعيش في ظله مطمئنًا، ولا ينكر أثره إلَّا ذو عقل متأخر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج : (١) فعلًا لازمًا. (٢) فعلًا مضارعًا. (٣) فعلًا مجردًا.
(٤) اسمًا مجرورًا. (٥) حالًا، وبيِّن نوعها.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

(١) نجح في الامتحان ست طلاب. ( )
(٢) تكشف عن «ينكر» في (أنكر). ( )

(د) اختر : اشتريت ثلاثة عشر : (كتابًا – كتب – كتاب).

(هـ) «كم سائحًا زار بلدنا هذا العام ؟». ما نوع (كم) ؟

«إن قناة السويس الجديدة مشروع عظيم يزيد من مكانة مصر بين العالم، ويتطلع المصريون إلى حياة أكثر أمنًا بعد أن اطمأن كل واحد على أن وطنه سار على الطريق الصحيح واجتنب الخطأ، فكم من محنة عبرتها مصر في تاريخها العظيم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة :

(١) فعلًا مجردًا.

(٢) فعلًا ثلاثيًا مزيدًا بحرفين.

(٣) فعلًا رباعيًا مزيدًا بحرفين.
(٤) (كم)، وبيِّن نوعها، وأعرب تمييزها.
(٥) اسمًا معربًا بعلامة فرعية.

(جـ) «استغرقت الرحلة خمس عشرة ساعة».
احذف كلمة (خمس) من الجملة، وأعد كتابتها صحيحة.

(د) «في المدرسة سبعة وعشرين فصولًا». صحِّح الأخطاء في العبارة.

(هـ) «كم من شهيد رحل في الثورة». اجعل (كم) استفهامية، وغيِّر ما يلزم.

(و) كيف تكشف في معجمك عن : «تهتم – حياة» ؟

«أي بني، كن بارًّا بمعلميك، واحترم دورهم في تربيتك تصل إلى أعلى درجات التقدير، وتتحقق لك السعادة. فكم من معلم أخلص لعلمه، وأدى رسالته على خير وجه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة :
(١) فعلًا مجردًا، واذكر نوعه. (٢) فعلًا مزيدًا بحرف.
(٣) فعلًا مزيدًا بحرفين. (٤) (كم)، وبيِّن نوعها.

(جـ) «اشترك في الرحلة (١٢) طالبة، و(٦) مشرفة».
استبدل بالأرقام حروفًا عربية، مع ضبط التمييز.

(د) استخدم (كم) للاستفهام عن عدد الطلاب المشاركين في الرحلة.

(هـ) في أي مادة تكشف في المعجم عن كلمة : «التقدير» ؟

(و) اجعل الفعل «غفر» مزيدًا بثلاثة أحرف في جملة من إنشائك.

«أعطى الله مصر حضارة عريقة تزيد على سبعة آلاف عام، وطبيعة ساحرة تجذب السائحين إليها، وجعلها منارًا للعالم كله. فكم من سائح استمتع بآثارها، وكم من طالب استفاد من علمائها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
(١) فعلًا مجردًا، وبيِّن نوعه.
(٢) تمييز عدد، وبيِّن علامة إعرابه.
(٣) فعلًا مزيدًا بحرف.
(٤) (كم)، وبيِّن نوعها.
(٥) فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف، وبيِّن أحرف الزيادة.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي :
(١) تكشف في المعجم عن كلمة «حضارة» في مادة : (حضر – حاضر – حضور).
(٢) «شاهدت .... سائحين» : (ثلاثة عشر – عشرين – عشرة).
(٣) الوزن الصرفي لكلمة «ساحرة» هو : (فعلة – فاعلة – فعالة).

«كم من دولة أخذت بأسباب العلم فارتقت، ولم تستسلم للجهل الذي يؤخر الأمم، فالعلم مفتاح التقدم لا الجهل، فاحرصوا على العلم تتقدموا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج :

① فعلًا مجردًا. ② فعلًا مزيدًا بحرف.

③ فعلًا مزيدًا بحرفين. ④ فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف.

⑤ حرف عطف، وبيِّن المعطوف. ⑥ (كم)، وبيِّن نوعها.

(جـ) «قرأت (١٥) مقال في (٢) جريدة». اكتب الأرقام بالحروف، وغيِّر ما يلزم.

(د) ① زِن الكلمتين الآتيتين : «مفتاح – احرصوا».

② كيف تكشف في المعجم عن : «تستسلم – أسباب» ؟

«كـم من حروب ومنازعـات قامت بين العرب وإسـرائيل كان آخرها تدميرها لغزة في أوائل سـنة ٢٠٠٩، حيث قتلت في اعتدائها هذا أكثر من ألف شهيد فلسطيني، وهدمت المنشـآت والمسـاكن، وزعزعت الأمن في فلسطين كلها، واستخدمت أسلحة يحرمها القانون الدولي».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة : ① فعلًا مجردًا ثلاثيًّا. ② فعلًا مجردًا رباعيًّا.

③ توكيدًا معنويًّا، واضبطه.

④ فعلين مزيدين، مع ذكر حروف الزيادة في كليهما.

(جـ) اجعل (كم) الخبرية الواردة في أول الجملة استفهامية، واضبط تمييزها.

(د) كيف تكشف في معجمك عن كلمتي : «قامت – استخدمت» ؟

(هـ) «في مدرسـتنا (١٢) مدرسًـا اللغة العربية، منهم (٣) مدرسـات، وفيها (٢٧) فصلًا دراسيًّا، وقد تسلم كل تلميذ (١٩) كتابًا».

اكتب الأعداد السابقة بكلمات عربية مضبوطة مع كتابة العبارة.

«أمـي لا تُقـدَّر بثمن، وأبي لن يكرره الزمن. كلمات من صميم القلب، ليتها تفي حق الآبـاء علينا. فكم من جهود مضنية بُذلت من أجل إسـعادنا؛ لذلك أمرنا الله – جل شأنه – ببر الوالدين حتى تنال ثواب الدنيا والآخرة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة :

① اسمًا معربًا، وآخر مبنيًّا. ② فعلًا معربًا، وآخر مبنيًّا.

③ نعتًا مفردًا، وآخر جملة. ④ (كم)، وبيِّن نوعها.

⑤ فعلًا مجردًا، وآخر مزيدًا، مع بيان أحرف الزيادة.

(جـ) أجب بما هو مطلوب :

① «شاهدت ولدًا يبر والديه». حوِّل النعت الجملة إلى نعت مفرد.

② «نعمل جاهدين على رفعة الوطن». حوِّل الحال مفردة إلى حال جملة.

③ «تفي – الوالدين». زِن الكلمتين السابقتين.

④ «صميم – مضنية». في أي مادة تكشف عن معنى الكلمتين السابقتين ؟

(د) «قامت المدرسة برحلة اشترك فيها (٧) معلمة، و (١٢) معلم، و (١٠٠) طالب، ودفع كل طالب (١٠) جنيه».

أعد كتابة هذه العبارة مستبدلًا بالأرقام حروفًا عربية، مع ضبط التمييز.

«لقد مهد المعلم لدرسه، ثم شرح درس النحو بطريقة شيقة، فتجاوب معه طلابه الذين ظنوا الدرس صعبًا، فإذا هو سهل ممتع، ومنذ ذلك الدرس وهم يحبون مدرسهم فكم معلمًا في مدرستك من هذا النموذج».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مجردًا، وبيِّن نوعه. (٢) فعلًا مزيدًا بحرفين.

(٣) (كم)، وبيِّن نوعها، وأعرب تمييزها.

(جـ) اختر الصحيح مما بين القوسين :

(١) عندي مائة (كتابٍ – كتبٍ – كتابًا).

(٢) في المدرسة (اثنا عشر – اثنتا عشرة – اثني عشر – اثنتي عشرة) معلمة.

(٣) قرأت ثمانية (موضوعاتٍ – قصصٍ – موضوعٍ).

(٤) رأيت (تسعًا وعشرين – تسع وعشرون – تسعة وعشرون) طائرة.

(٥) * أنت خير الزملاء عونًا. «عونًا» تُعرب : (مفعولًا به – تمييزًا – مفعولًا لأجله).

(د) اكشف في معجمك عن : «الصفقة – الاطمئنان – الانتصار» ؟

«الناس صنفان : صنف استسلم لليأس ففقد وبعثر كل شيء، وآخر تمسك ببصيص الأمل حتى حقق ما يصبو إليه، فكم إنسان ضاقت به الدنيا، فكان هذا الضيق نقطة انطلاق له ليتفوق ويحقق ما أراد، وعلى رأس هؤلاء أتي خمسة وعشرون نبيًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة ما يأتي :

(١) (كم)، وبيِّن نوعها. (٢) تمييزًا، وأعربه.

(٣) فعلًا مجردًا ثلاثيًا، وآخر مجردًا رباعيًا.

(٤) فعلًا مزيدًا بحرفين، وآخر بثلاثة أحرف.

(جـ) أكمل : في السنة الهجرية اثنا عشر ....، منها .... حرم.

(د) زِن «أراد»، واكشف في معجمك عن كلمة : «استعلاء».

«إن الإنسان المصري صبور بطبعه، يجعل الصعب سهلًا. فكم صعاب واجهته وتغلّب عليها في قوة وصلابة، ونحن نحتاج في هذه الأيام إلى عزيمة تيسر صعوبات الحياة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) فعلًا مجردًا، وبيِّن نوعه.

(٢) فعلًا مزيدًا بحرف، واذكره.

(٣) فعلًا مزيدًا بحرفين، واذكرهما.

(٤) (كم)، وبيِّن نوعها.

(جـ) صوِّب الخطأ فيما يلي :

(١) قرأت ثلاث موضوعات.

(٢) كم من صعوبات تغلبت عليها ؟

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) في الفصل (ثلاث عشرة – ثلاث عشر – ثلاثة عشرة) طالبة.

(٢) نكشف عن كلمة «واجهته» في مادة : (و هـ ج – هـ و ج – و ج هـ).

«إن قناة السويس الجديدة مشروع عظيم يزيد من مكانة مصر بين العالَم، ويتطلع المصريون لحياة أكثر أمنًا بعد أن اطمأن كل واحد على أن الوطن سار على الطريق الصحيح واجتنب الخطأ، فكم من محنة عبرتها مصر في تاريخها العظيم».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مجردًا. (٢) فعلًا ثلاثيًا مزيدًا بحرفين.

(٣) فعلًا رباعيًا مزيدًا بحرفين. (٤) (كم)، وبيِّن نوعها، وأعرب تمييزها.

(٥) اسمًا معربًا بعلامة فرعية.

(جـ) «استغرقت الرحلة خمس عشرة ساعة». احذف (خمس)، وأعد كتابة الجملة.

(د) «في المدرسة سبعة عشر فصولًا». صحِّح الخطأ في الجملة السابقة.

(هـ) زن كلمة : «يتطلع»، واكشف عن كلمة : «محنة» في معجمك.

«مصر منارة العالم، فهي صاحبة أعظم حضارة على مر التاريخ، امتلأت علمًا وأدبًا، وكم عدوّ أرادها بسوء عاد يجُر أذيال الخزى ومتع خيراتها، ولم تكن أبناءها إلا حياء، ويُصان فيها ذو العفة عن الدنايا».

(أ) تخير الإعراب المناسب لما تحته خط :

(١) «منارة» تُعرب : (خبرًا – صفةً – فاعلًا).

(٢) «علمًا» تُعرب : (مفعولًا لأجله – تمييزًا – حالًا).

(٣) «يجر» فعل مضارع : (مرفوع – منصوب – مجزوم).

(٤) «ذو» تُعرب : (فاعل – خبر – نائب فاعل).

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا مجردًا، وآخر مزيدًا. (٢) فعلًا معربًا، وآخر مبنيًا.

(٣) (كم)، وبيِّن نوعها.

(جـ) «في المكتبة (٣٥) كتابًا، و (٥) مجلدات، و (١١) قصةً». اكتب الأرقام بالحروف.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) نكشف في المعجم عن كلمة «تُصان» : (صان – صون – صين).

(٢) كم رجلًا ضحى بنفسه «كم» هنا : (استفهامية – خبرية – الاثنان معًا).

(٣) شاهدت : (ثلاثة عشر – عشرين – عشرة) سائحين.

(هـ) أكمل : وزن كلمة «يسعون» : ....

قامت الدولة بتطوير التعليم وتزويد المدارس بالوسائل التعليمية الحديثة حتى تستقبل القرن الحادي والعشرين وتوعية الطلاب بمشكلات البيئة حفاظا على الصحة وبذلك ينشأ الأطفال أقوياء يتعاونون في الخير بحيث يعين القوى أخاه الضعف

١ - أعرب ما تحته خط .
٢ - استخرج ما يأتي :
أ) فعلا لازما وآخر متعديا
ب) اسمين مبنيين مختلفين
جـ) فعلاً مجردا وبين نوعه
د) فعلاً مزيدا بحرف وبينه .
هـ) حالا وبين نوعها
و) فعلا مزيدا بحرفين وآخر بثلاثة واذكر حروف الزيادة
٣ – اختر : على راغب العمل في قطاع التعليم محو أمية .... أميين (خمس – خمسة – خمسا)
٤- في أي مادة تكشف عن :(قامت – يعين)

لغتنا الجميلة هي اللغة العربية التي تمتاز بالجمال والخلود وما زالت أكثر اللغات سحرا وسر خلودها أنها لغة القرآن الكريم ولذا وجب عليك دراستها وأنت مقبل عليها وعلى الناطقين بها أن يحترموها وكم عشاق لها يحفظون ودادها

١ - أعرب ما تحته خط .
٢ - استخرج من القطعة ما يأتي :
أ) فعلاً مجردا ًوبين نوعه
ب) فعلاً مزيداً وبين نوعه .
جـ) حالا وبين نوعها .
د)كم وبين نوعها واضبط تمييزها .
هـ) اسما معربا وآخر مبنيا
و) تمييزا وبين نوعه
٣ - أ) " كم عالما خدم أمته " ما نوع كم واضبط تمييزها
ب) حفظت ١٠ سور من القرآن و ٥٠ آية من ٢ جزء . اكتب الأرقام بالحروف مع ضبط التمييز
ج) نكشف في المعجم عن كلمة " لغتنا " في (ل غ و – غ ل و – و غ ل)

" الشجاعة هي تلك القدرة المميزة التي تجعل الفرد قادرا على التغلب على الشدائد وفي أغلب الأوقات نجدهم متميزة شخصياتهم بقدر كبير من البساطة وليسوا بالضرورة شخصيات ارتسمت على وجوههم علامات البطولة "

١ - أعرب ما تحته خط .
٢- استخرج منها ما يأتي :
أ) فعلاً مجرداً ، وبيني نوعه .
ب) فعلاً مزيداً وبين حروف الزيادة
جـ) اسما معربا وآخر مبنيا
د) فعلا يفيد اليقين وحدد مفعوليه
٣ - كيف نكشف في المعجم عن (الشدائد)؟
٤ - اكتب الأرقام في العبارة التالية بألفاظ عربية : " تسلم الطالب ٩قصص و٢٥كراسة و١٢ كتابا
٥- حدد نوع كم فيما يلي مع إعراب تمييزها وضع علامات الترقيم " كم جنود شجعان في بلادنا .

" التواضع خلق عظيم إذا تحلى به الإنسان صار محبوبا من الله والناس فيا بني كن ذا تواضع يقبله الخالق قبل المخلوق واجعل شعارك إعجابك بالمرء خلقه لا ماله فكم متواضع ذهب وبقى ذكره في الناس "

أ ـ أعرب ما تحته خط
ب ـ استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-
١ـ فعلاً مجرداً وبين نوعه .
٢ـ فعلاً مزيداً بحرفين وبين حروف الزيادة .
٣ـ فعلا معربا وبين علامة إعرابه
٤ـ اسما معربا وآخر مبنيا
٥ـ نعتا وبين نوعه
٦ـ معطوفا وأعربه
٧ـ كم وبين نوعها واضبط تمييزها
٨ـ فعلا ينصب مفعولين وحددهما
دـفي لجنة الامتحان ١٢ حجرة و ٢٤ ملاحظون . اكتب بالحروف مع ضبط التمييز
هـ ـ كيف تكشف في معجمك عن " الإنسان ، الناس)

ليكن لك غاية تسعى إليها وأنت مؤمن بها فالغاية أفضل الطرق للنجاح وصولا والإنسان بلاغاية سعيه مضيعة للوقت وما يدرك هذه الحقيقة إلا ذو العقل فالهدف يجعل النجاح للإنسان ميسورا "

أ ـ أعرب ما تحته خط :
ب ـ استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-
١ـ فعلاً مجرداً وبين نوعه .
٢ـ فعلاً مزيداً وحدد حروف الزيادة .
٣ـ نعتا وبين نوعه
٤ـ فعلا متعديا لمفعولين وحددهما

ج) كم من كاتب دافع عن الحق . بين نوع كم وأعرب تمييزها

د). اكتب بالحروف وغير ما يلزم

هـ) تخير الصواب :

١- نكشف عن " ميسورا " في : (س ا ر – س و ر – ي س ر)

٢- نكشف عن " غاية" في : (غ و ي – غ ا ي – غ ي ي)

٣- نكشف عن " يواجه " في : (ي و ج – و ج ح – و ج هـ)

" إن شر الناس منزلة عند الله يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شره فلا يصاحبه إلا أمثاله
لذا عليك أن تختار أصدقاءك حريصا على اتصافهم بالخير فكم من صديق قاد صديقه للهلاك

أ - أعرب ما تحته خط : ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

* فعلاً مجردا وبين نوعه . * فعلاً مزيداً بحرف . * فعلاً مزيداً بحرفين .

* كم وبين نوعها واضبط تمييزها

ج- حول الأرقام في الجملة الآتية إلى حروف عربية :

(ذهب ٨أصدقاء في رحلة استغرقت ٢٤ ساعة) .

د - كيف نكشف في المعجم عن (اتصافهم) ؟

"كم من حروب ومنازعات قامت بين العرب وإسرائيل وكان آخرها تدميرها لغزة حيث قتلت في اعتدائها هذا أكثر من ألف شهيد فلسطيني وهدمت المنشآت والمساكن وزعزعت الأمن في فلسطين كلها واستخدمت أسلحة يحرمها القانون الدولي "

أ - أعرب ما تحته خط : ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

* فعلاً مجردا ثلاثيا وآخر مجردا رباعيا . * فعلاً مزيداً بحرف وبينه

* فعلاً مزيداً بثلاثة حروف وبينها * توكيدا وبين نوعه .

* نعتا جملة وبين نوعها * كم وبين نوعها وأعرب ما بعدها

٣ - أ) كيف نكشف في المعجم عن (قامت – استخدمت) ؟

ب) تخير الصواب :

١- في القصة .... فصلا (ست عشرة – ستة عشر – ستة عشرة)

٢- اليوم أربع وعشرون (ساعة – ساعات – ساعةِ)

نحن نسعى إلى السلام ونأمل تحقيقه ولن يتحقق إلا بالمجاهدة فالذي يتطلع إليه يقضي عمره مكافحا من أجله ونضحي بالغالي لا الرخيص

أ - أعرب ما تحته خط : ب - استخرج من العبارة :

١- فعلاً مجرداً . ٢- فعلاً مزيداً بحرف .

٣- فعلاً مزيداً بحرفين وبينهما . ٤- فعلاً صحيحا .

٥- فعلا معتلا ٦- معطوفا يخالف

٧- اسما معربا وآخر مبنيا ٨- حالا وبين نوعها

ج) عمرك الآن ١٤ عام و٧ شهر . حول الرقام إلى حروف

د- كم محافظة في مصر . ما نوع كم

هـ - كيف نكشف في المعجم عن (نسعى – الغالي)

لقد دخل أثر العلم في كل بيت وأدى للبشرية ما كان من قبل حلما مرجوا وقدم لها خدمات رائعة في شتى الميادين فهو نور المرء في كل المطالب وله آثار عديدة في نهضة الحياة ورقيها

أ- أعرب ما تحته خط : ب-استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

١- فعلاً مجردا وبين نوعه .
٢- فعلاً مزيداً وبين نوعه .
٣- فعلا مبنيا وآخر معربا
٤- خبرا لفعل ناسخ وأعربه .
٥- همزة قطع ، ألف وصل
٦- نعتا وبين نوعه
ج- كيف نكشف في المعجم عن (يسنير – الميادين – شيطان) ؟

وطني : أصبح الصبح ،وابنك قائم يتعبد بحبك لقد غدا يهتم بتقدمك فلا هم له إلا أن ينظر في مرآة مستقبلك ويتبادل التفكير مع كل أحبائك أملا في مجابهة ما يعرقل مسيرة تقدمك فكم من نعم يستمتع بها على أرضك

تخير الصواب مما بين القوسين :
- قائم تعرب : (مضافا إليه – نعتا – خبر المبتدأ)
- يهتم تعرب فعل مضارع : (مرفوعا – منصوبا – مجزوما)
- أملا تعرب : (حالا – تمييزا – مفعولا لأجله)

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-
١- فعلاً مجرداً ثلاثيا وآخر رباعيا
٢- فعلاً مزيداً بحرف .
٣- فعلاً مزيداً بالتاء والألف .
٤- نعتاً جملة ، واذكر نوعها
٥- فعلا مزيدا بثلاثة أحرف وبين أحرف الزيادة
٦- فعلا مزيدا بالهمزة والتاء
٧- كم وبين نوعها واضبط تمييزها
ج) صوب الخطأ :(اشترك في الرحلة خمسين طالب وأربع عشرة مدرسين).
د) نكشف عن كلمة " ازداد " في مادة ....

"إن أهمية اللغة العربية تكمن في أنها المفتاح إلى الثقافة العربية وهي بذلك تتيح لمتعلميها الحصول على كم حضاري وفكري هائل لأمة تربعت على عرش الدنيا والقرون

أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
- جملة " تكمن " في محل رفع : (مفعول به – حال – نعت – خبر)
- كلمة " المفتاح " تعرب : (نعت – اسم إن – خبر أن – حال)
- " الدنيا " مجرورة لأنها : (نعت – مضاف إليه – فاعل – اسم مجرور)

ب) أخرج من القطعة ما يأتي :
١- فعلا مجردا وآخر مزيدا
٢- اسما معطوفا وأعربه
٣- اسما مبنيا وبين نوعه
٤- اسما معربا وبين علامة إعرابه
ج) استبدل بالأرقام حروفاً عربية مع تصويب التمييز : (اشتريت ١٦كتب و١١كراسات)
٤ - (كم من جنود ضحوا من أجل الوطن) ما نوع كم وحوليها للنوع الآخر .
٥ - كيف نكشف في المعجم عن (لمتعلميها – الثقافة) ؟

الأسرة هي النواة التي يشب فيها الأفراد فإذا شعر الأبناء بالدفء في ظل الوالدين استقامت طباعهم في الحياة فكم أسر أحسنت عاية الأبناء

أ - أعرب ما فوق الخط .
ب - استخرج مما سبق :
١- فعلا مزيدا بحرف وبين
٢- فعلا مجردا وبين نوعه
٣- كم وبين نوعها
٤- فعلا مزيدا بثلاثة أحرف
ج) نكشف عن الفعل " يشب " في : (شاب – شيب – شبب) تخير
د) زار معرض الكتاب ٧٢ كاتبة و٦٠ أديب . اكتب بالحروف مع ضبط التمييز

" للإيمان طريق هو الصدق فالصدق صفة تسمو بصاحبها وتطهر نفسه فكم من صديق أحببته بفضل تلك الصفة وآخر استنفره الناس لكذبه وتطاوله على الآخرين بدون حق "

٣- فعلاً مزيداً بثلاثة أحرف .
٤- فعلاً مزيدا بالهمزة .

٥- فعلاً مزيداً بحرفين وبينهما . ٦- كم وبين نوعها وأعرب تمييزها

ج) اكتب الأرقام الآتية بألفاظ عربية وغير ما يلزم :(حصل الطالب على ٢٧٦ درجة من ٣٠٠درجة) .

د) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- " انتشر " فعل مزيد بـ : (حرف – حرفين – ثلاثة أحرف)

٢- " صفة " نكشف عنها في : (صفو – وصف – صفف)

" التسليم بالقضاء والقدر يريح النفس ويمنحها قوة غلابة تتحدى الصعاب فيسير المرء في حياته وهو مدفوع بقوة الإيمان ويكون أكثر صبرا وأشد عزما ومن يؤمن بالقضاء والقدر يجد له مخرجا من كل كرب

أ) أعرب ما تحته خط

ب) أخرج من العبارة :

* فعلاً مجردا وبين نوعه . * فعلاً مزيداً بحرف . * نعتاً جملة وبين نوعها .

* فعلا مزيدا بحرفين * فعلا معتلا وبين نوعه * فعلا متعديا لمفعول واحد

* فعلا لازما وحدد فاعله * فعلا متعديا لمفعولين وحددهما

ج) "كم كتاب استعرت – كم كتابا استعرت . بين نوع كم وأعرب تمييزها

د) في مكتبة المدرسة ٩٢٧قصة و١٥٤٦ كتاب . اكتب الأرقام بالحروف مع ضبط التمييز

هـ - كيف نكشف في المعجم عن (الشدائد – القضاء) ؟

" المعلم إنسان ملتزم في عمله يجعل ضميره قائدا له فهو يدرس أكثر من تسع عشرة حصة في الأسبوع لذلك يجب أن نهتم به من كافة الجوانب فكم من معلم مخلص لوطنه "

أ - أعرب ما فوق الخط .

ب - استخرج من العبارة :

١- فعلاً مجردا وبين نوعه . ٢- فعلاً مزيداً بحرف .

٣- فعلاً مزيدا بحرفين واذكرهما ٤- تمييز وبين علامة إعرابه

٥- فعلا ينصب مفعولين وحددهما ٦- فعلا لازما

ج) اشتريت ٥كراسات و١٢ قلما . استبدل الأرقام بالحروف

د) نكشف عن كلمة " قائد " في : (قاد – قود – قيد)

" إذا أضيفت الفكرة الواحدة إلى مائة فكرة صار العقل محيطا تتجمع فيه الفكر وكم من علماء جمعوا إبداع السابقين فى اكتشاف أو اختراع جديد "

أ) أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من القرة السابقة

١- تمييزا واذكر علامة إعرابه ٢- فعلا مجردا

٣- فعلا مزيدا واذكر أحرف الزيادة ٤- نعتا جملة

جـ) كم من علماء جمعوا ابداع السابقين (حول كم الخبرية إلى استفهامية وغير ما يلزم .

د) رأيت (١٠) علماء أبدعوا (١٥) اختراعا . اكتب العددين السابقين بألفاظ عربية .

هـ) كيف تكشف فى معجمك عن الكلمات التالية (صار – اكتشاف – السابقين)

" العلم سلاح الأمم فى حربه وسلمها والعلماء هم الذين يأخذون بأيدى الشعوب ويبددون ظلمة الجهل عن اوطانهم فى جميع الميادين وكم من شعب تقدم بسبب العلم "

أ) أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- فعلا مجردا ٢- كم وبين نوعها ٣- فعلا مزيدا بحرف ٤- فعلا مزيدا بحرفين

جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى :

١- حضر (٥) طالب و(١٤) طالبة . اكتب الأرقام باللغة العربية

٢- كم معلما فى المدرسة ما نوع كم

٣- فى أى مادة تكشف فى المعجم عن (أوطانهم) .

" للإيمان طريق هو الصدق فالصدق صفة تسمو بصاحبها وتطهر نفسه فكم من صديق أحببته بفضل تلك الصفة "

أ) اعرب ما تحته خط .
ب) استخرج من العبرة السابقة ١- اسما مبنيا ٢- فعلا مجردا ٣- فعلا مزيدا ٤- كم وبين نوعها .
جـ) الأسبوع (٧) أيام والساعة ستون (دقيقة) اكتب الأرقام باللغة العربية .
د) اكشف فى المعجم عن (التاريخ – الرخاء) .

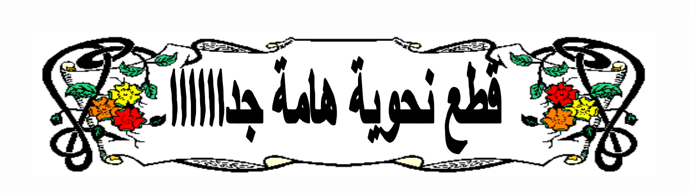
" ما أعظم المعلم تعددت مصادر المعرفة وبقى المعلم ركيزة العملية التعليمية رافعا لواءها ومحققا أهدافها المرسومة فهو يجد سعادته فى نجاح أبنائه لا فشلهم فهم حصاد زرعه طوال العام وكم من طلاب أوفياء يتغلغل حب المعلم فى قلوبهم "

أ) اعرب ما تحته خط . ب) استخرج من الفقرة السابقة ١- فعلا مجردا ثلاثيا ٢- فعلا مزيدا ثلاثيا بحرفين واذكرهما ٣- مزيدا رباعيا بحر واذكره ٤- كم وبين نوعها وأعرب تمييزها .
جـ) تخير ١- في مكتبتي (أربع – أربعة) روايات
٢- كافأ المعلم (اثنا عشر – اثنى عشر – اثنتي عشر) متفوقا
د) كم من معلمين متميزين فى بلادنا اجعل كم استفهامية وغير ما يلزم
هـ) اكشف فى المعجم عن كلمة (يجد)

" الأخلاق الفاضلة منحة تفوق ذهب الدنيا وهذه المنحة للتقى لا الشقى فكم رجال رفع الخلق شأنهم فأورثهم حسن الذكر وثواب الآخرة "

أ) أعرب ما تحته خط . ب) استخرج من القطعة : ١- كم وبين نوعها ٢- فعلا مجردا وآخر مزيدا ٣- تمييزا وأعربه ٤- نعتا مفردا . ٥- اسما معربا وآخر مبنيا
جـ) اختر الصواب مما بين القوسين :
١- اشتريت (ثلاثة عشر ... (كتابا – قصة – كتب)
٢- اطمأن فعل مزيد بـ .... (حرف – حرفين – ثلاثة أحرف)
د) اكشف عن كلمة (الصلة)

١- إن الثقة بالنفس تساعد الإنسان علي النجاح ،وقد منحا الله عقلا نميز به عن غيرنا من المخلوقان، ويجعلنا نشكر الله ونحن سعداء ،ونصبح أكثر الناس حرصا علي التمسك بالمبادئ لننال احترام الآخرين
أ- أعرب ما تحته خط:
الثقة:...
أكثر:..
الآخرين:..
ب- استخرج من الفقرة ما يأتي:
١- فعلا مجردا...
٢- فعلا مزيدا. ....
٣- فعلا ينصب مفعولين وحددهما..
٤- تمييزا وبين نوعه...
٥- حالا وبين نوعها...
جـ- كم من عالم أدي دوره في خدمة الوطن. بين نوع كم وأعرب تمييزها
..
د- حضر طابور الصباح (١٢)تلميذا و ٩ تلميذات اكتب الأرقام بألفاظ عربية
..
هـ- كيف تكشف في معجمك عن (الثقة)
..



ثالثا: القواعد:

" اللغة العربية التي نستخدمها اليوم هي أقدم اللغات الحية على وجه الأرض. فقد أمضت من الزمان ما يزيد على ألف وستمائة سنة.. منتشرة في معظم أرجاء المعمورة. يتحدث بها مليار وربع مليار من البشر وليس سكان الوطن العربي - وحدهم - كما يعتقد كثيرون..."

أ ـ أعرب ما تحته خط:

- العربية: ....- يزيد: ....
- كثيرون:.. وحدهم ....

ا استخرج من العبارة ما يأتي:

1 - فعلين معربين وبين

إعرابهما.../...

2 -مضافًا ومضافًا إليه. ....إسمًا لفعل ناسخ وأعربه...................................

3- تمييز عدد وأعربه.............................. فعلين مبنيين وبين علامة بناء كل منهما. ....

جـ اذكر أحرف الزيادة فى الأفعال الآتية:

نستخدمها .... أمضت .... انتشر..............................

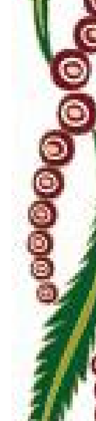
استعان.................................... استطاع ....

د قرأت كتابين:

- اجعل الجملة السابقة للجمع مستخدمًا الأعداد ثلاث وستة عشر

س/1

" أخذت وزارة التربية والتعليم على عاتقها تطوير التعليم . ليواكب العصر . فأصبحت المناهج معظمها أكثر تطوراً . وقررت دراسة الحاسبات الآلية . وربطت المدارس بمراكز المعلومات . وأحدثت نهضة تشمل جميع جوانب المنظومة التعليمية واتسع نطاق تدريب المعلمين . وصار المعلمون جميعهم موضع التقدير المادي والأدبي . وكم من فرص تعطي للموهوبين والمتفوقين . أليس هذا واضحاً ؟



1 - أعرب ما تحته خط .

2 - استخرج ما يأتي :

أ) فعلاً مجرداً ، وبين نوعه . ب) فعلاً مزيداً بالألف .

جـ) فعلاً مزيداً بالتضعيف . د) فعلاً مزيداً بالهمزة .

هـ) فعلاً مزيداً بحرفين . و) كم وبين نوعها ، وحولها للنوع الآخر.



3 - اشترك في المسابقة الثقافية (10) طلاب و(18) طالبة .
اكتب الأرقام في الجملة السابقة بحروف عربية صحيحة ، واضبط تمييزها بالشكل .

س/2

" منذ أكثر من (10) أعوام ومصر تنادي بضرورة عقد مؤتمر دولي يتعامل مع ظاهرة الإرهاب الدولي إذ حذر الرئيس مبارك من عالمية ظاهرة الإرهاب ومخاطرها . وتقول وجهة النظر المصرية إن هذه الظاهرة تهدد المجتمع الدولي بأسره . لا تخص الأبرياء وحدهم بل الدولة نفسها . مما يهدد ويزلزل استقرارها وأمنها القومي وكم من نداءات نادى مبارك لعقد هذا المؤتمر ولا مجيب إنما يحل المشاكل الحوار العاقل لا الحرب المجنونة "

1 - أعرب ما تحته خط .
2 - استخرج من القطعة ما يأتي :
أ) فعلاً مجرداً ثلاثياً وآخر مجرداً رباعياً . ب) فعلاً مزيداً بالتضعيف .
جـ) فعلاً مزيداً بالألف . د) فعلاً مزيداً بحرفين .
و) كم وبين نوعها وحولها للنوع الآخر .
3 - أ) اكتب الأرقام الواردة بالقطعة السابقة بحروف عربية صحيحة .
ب) كيف نكشف في المعجم عن (الإرهاب - الأبرياء) ؟

س/3

" الخلق الحميد فضيلة تحلى بها الأنبياء جميعهم . وازدانت بها قلوب السعداء لا الأشقياء . فكم من نبي دعا أمته إليها . لأثرها الجميل في حيات الأمم والشعوب فيابني : ألا تحب أن تكون ذا خلق حسن وسلوك قويم لتسعد بالحياة أمنها ورخائها وتستعيد الأوطان منزلتها ؟ "

1 - أعرب ما تحته خط .
2 - استخرج منها ما يأتي :
أ) فعلاً مجرداً ، وبيني نوعه . ب) فعلاً مزيداً بالتاء والتضعيف .
جـ) فعلاً مزيداً بالهمزة والتاء د) فعلاً مزيداً بثلاثة حروف .
3 - كيف نكشف في المعجم عن (دعا - الحياة)؟
4 - اكتب الأرقام في العبارة التالية بألفاظ عربية :
(السنة 12 شهراً ، وفي الأسبوع 7 أيام ، عدد ساعات اليوم 24 ساعة) .

س/4

" ألا تعرفون مدينة القدس ؟ لقد كان إليها مسرى النبي رسول اللّه محمد . هنا التقى جميعهم . ولم يكن ذلك نهاراً بل ليلاً عرج إلى سبع سماوات . كم ساعة قضاها في رحلته ؟ إنه لم يقض سوى جزء يسير من الليل "

1 - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .
2 - استخرج منها :

أ) فعلاً مجرداً وبين نوعه .

ب) فعلاً مزيداً وبين حروف السيادة .

3 - كيف نكشف في المعجم عن (الأنبياء - سماوات) ؟

4 - (كم ساعة قضاها في رحلته) بين نوع كم في الجملة السابقة ، واذكر نوع تمييزها .

5 - بلغت خسائر العدو (11) طائرة ، و(27) مدفع ، و(100) قتلى .

س/5

" كم من نداء وجهت مصر للقضاء على الإرهاب وخطره . بعد أن اكتوت بناره مستنكرة الحملة الظالمة بإلصاق تهمة الإرهاب بالعروبة والإسلام كليهما . ألا فليعلم الجميع أن القضاء على الإرهاب يتطلب أن يسود العدل العالم . وأن يعاقب الجناة لا الأبرياء في ظل الشرعية الدولية "

1 - أعرب ما تحته خط .

2 - استخرج من الفقرة ما يأتي :

أ) فعلاً مجرداً وبين نوعه . ب) فعلاً مزيداً بالتضعيف .

جـ) فعلاً مزيداً بحرفين وبينهما . د) فعلاً مزيداً بالألف .

3 - ألم تدع مصر إلى محاربة الإرهاب منذ (10 سنة) بعد أن تعرضت لأكثر من (25 حادث) من حوادث الإرهاب . استبدل استبدل بالعدد لفظاً عربياً واضبط تمييزه .

س/6

" بدأ الأوروبيون الاعتداءات القذرة علينا بالحروب الصليبية منذ سنة 1097 م لمدة مائتي عام . واتبوعها بالحقبة الاستعمارية في العصر الحديث . وزرعوا العصابات الصهيونية في وطننا (فلسطين) سنة 1948 م . وقد ثبت أن هؤلاء المجرمين لا يعرفون غير لغة القوة . ويجيدون النصب السياسي والكذب والخداع كما ثبت ان التضحيات لا الكلام أفضل طرق الحرية فيجب أن نقاتل عن حقنا . ولا نخشى إلا الله فكم مستعمر قهرناه بإذن الله "

1 - اضبط ما تحته خط ، وبين سبب الضبط .

2 - أخرج من العبارة :

* فعلاً مجرداً وبين نوعه . * فعلاً مزيداً بحرف . * فعلاً مزيداً بحرفين .

3 - حول الأرقام في الجملة الآتية إلى حروف عربية : (مر على اغتصاب فلسطين 53 سنة و 7 شهور و 19 يوماً) .

4 - كيف نكشف في المعجم عن (الاعتداءات - لغة) ؟

5 - (كم مستعمر قهرناه) بين نوع كم ، واضبط تمييزها .

س/7

" ألم تشاهد عاصمة المنوفية (شبين الكوم) ؟ إنها تزدان بنافورات تتألق ليلاً . ويمر بها بحر (شبين) متجهاً شمالاً لا جنوباً وتضم جامعة بها أكثر من 13 كلية وبها أندية وملاعب كلها ممهدة وجميلة "



1 - اضبط ما فوق الخط ، وبين سبب الضبط .

2 - اخرج من العبارة :

* فعلاً مجرداً. * فعلاً مزيداً بحرف . * فعلاً مزيداً بحرفين .

3 - أ) كيف نكشف في المعجم عن (تضم - ممهدة) ؟

ب) " تضم (المنوفية) جامعة بها أكثر منة 13 كلية " اكتب العدد بالحروف .

جـ) استفهم عن عدد الملاعب بمدينة (شبين الكوم) مستعملاً (كم) ، واضبط تمييزها .

س8

" الوفاء بالعهد من الشيم الكريمة ، الشيم التي تجمع حولها حزمة من الصفات النبيلة الأخرى التي لا تفارقها أبداً . مثل الصدق والأمانة والثبات على المبدأ وقد احتفى ديننا وتاريخنا بنماذجها العالية ، فجعلت أمثالاً تترد على كل الألسنة أو في من الحرث بن عباد "

1 - أعرب ما فوق الخط .

2 - أجب من خلال العبارة :

أ) (تفارق) مضارع : (مرفوع - منصوب - مجزوم)

ب) (أمثالا) منصوبة لأنها : (حال - مفعول به - تمييز)

3 - استخرج من العبارة :

أ) فعلاً مجرداً . ب) فعلاً مزيداً بالألف .

جـ) فعلاً مزيداً بالهمزة والتاء . د) فعلاً مزيداً بالتاء والتضعيف .

4 - كم عالم ازدان به تاريخنا - بين نوع (كم) واضبط تمييزها .

5 - في المكتبة (100) كتاب و (15) موسوعة . اكتب الأرقام بحروف عربية

س/9

" نعيش اليوم في عصرثورة المعلومات المذهلة ، فقد أصبح العالم قرية صغيرة ، وأصبحت الأمية عبئاً ثقيلاً لا يطاق وخصوصاً في مصر الحضارة والتي تعد من أعظم حضارات العالم كله فهي مركز حضارة أسهمت منذ 14 قرناً أو يزيد في صنع التاريخ ولن يهدأ لنا بال حتى نقضي على الأمية قضاءً كاملاً حتي نتبوأ مكانتنا اللائقة في هذا العصر "

1 - أعرب ما فوق الخط .

2 - استخرج من العبارة :

أ) فعلاً مجرداً . ب) فعلاً مزيداً بالهمزة .

جـ) فعلاً مزيداً بالتاء والتضعيف .

3 - أعد كتابة العدد الذي ورد في العبارة بلفظ عربي ، مع ضبطه بالشكل وضبط التمييز .

4 - كم عالماً أنجبتهم مصر ؟ اجعل كم خبرية في العبارة السابقة وغير ما يلزم .

5 - كيف نكشف في المعجم عن (لائقة - المعلومات) ؟



س/10

" لقد امتدت يد التجميل والتنظيم إلى عروس القناة مدينة الإسماعيلية ، فظهرت المدينة نفسها متألقة في ثوبها الجديد فتحيه من القلب لكل من ساهم مخلصاً في صنع تجميل ، وتنظيم يبعثان على الإعجاب ، فالنجاح الحقيقي إنما يكون بالأفعال لا بالأقوال "

1 - أعلاب ما تحته خط في القطعة السابقة .

2 - استخرج من العبارة :

أ) فعلاً مجرداً .　　ب) فعلاً مزيداً بحرف .

جـ) فعلاً مزيداً بحرفين .　　د) نعتاً جملة ، واذكر محلها من الإعراب .

هـ) معطوفاً بحرف يفيد النفي ، واضبطه بالشكل .

3 - أ) بين في أي مادة نكشف عن معنى الكلمات (تحية - امتدت) ؟

ب) قرأت قصة عن كفاح (الإسماعيلية) تقع في 15 صفحة . اكتب العدد بالحروف ، واضبطه هو وتمييزه بالشكل .

جـ) كم من شهيد روى أرض (الإسماعيلية) بدمائه . بين نوع (كم) وعين تمييزها .

س/11

" دخلت الانتفاضة الفلسطينية عامها الثاني في جو يملؤه اليأس ، الفلسطينيون لا يملكون السلاح لكن الحجارة ، وإسرائيل تضرب بكل الأسلحة الحديثة ، الطرفان كلاهما مصران على موقفه والعالم معظمه يتعاطف مع الفلسطينين لأنهم يمضون في جهاد هدفه الحرية "

1 - اضبط ما فوق الخط ، وبين سبب الضبط .

2 - أخرج من القطعة ما يأتي : نعتا جملة ، وبين نوعها - معطوفاً ، واذكر أداته - فعلاً مجرداً - فعلاً مزيداً .

3 - استبدل الأرقام بالحروف: نجح في الامتحان 13 طالبة و 15 طالباً .

4 - (كم من شهداء ضحوا من أجل الوطن) ما نوع كم وحوليها للنوع الآخر .

5 - كيف نكشف في المعجم عن (الانتفاضة - يمضون) ؟

س/12

" من لا يملك قوته لا يملك حريته . كلمة أطلقها الرئيس حسني مبارك كي تكون انطلاقه لعمل جاد نحو التقدم والرقي كليهما. إن السعادة في الحياة للشعوب العاملة لا الخاملة التي تعتمد على غيرها فكم شعب عرف طريق الحرية بالعمل الجاد المثمر "

1 - أعرب ما فوق الخط .

2 - استخرج مما سبق :

أ) نعتاً جملة .　　ب) فعلاً مجرداً .

جـ) فعلاً مزيداً بالهمزة .　　د) فعلاً مزيدا بحرفين ، وبينهما .

هـ) كم وبين نوعها .

3 - (إن السعادة في حياة الشعوب العاملة لا الخاملة) بين نوع (لا) في الجملة السابقة .

4 - كيف نكشف في المعجم عن (الحرية - المثمر) ؟



5 - اكتب الأرقام الآتية بالحروف مراعياً القواعد الصحيحة .
تعمل الدولة على تخفيض عدد الفصل إلى (30 طالب) ؛ حتى تكون الفائدة أكثر من (55 طالب) .

س13/

" كان الخليفة (عمر بن الخطاب) يعمل كل شيء بيديه كلتيهما إلا العمل القليل . فيقدم فيه بيمناه لا يسراه وقد أنعم اللّه عليه بنعم كثيرة فام يقابلها بالجحود . انتهت حياته بطعنة من أبي لؤلؤة المجوسي بدافع الحقد والكراهية "

1 - أعرب الكلمات التي تحتها خط .
2 - استخرج من العبارة :
أ) نعتاً وبين نوعه . ب) فعلاً مجرداً وبين نوعه .
جـ) فعلاً مزيداً بالتضعيف . د) فعلاً مزيدا بالهمزة .
هـ) فعلاً مزيداً بالألف .
3 - كيف نكشف في المعجم عن (انتهت
4 - اكتب الأرقام الآتية بألفاظ عربية وغير ما يلزم :(حصلت على 17 درجة - قرأت 9 كتاب) .
5 - ما نوع كم في الجملة الآتية : (كم موضوعاً قرأت اليوم)

س14/

" مصر بلد كنوزها كثيرة (كم آثار فيها) : فرعونية و إسلامية وقبطية . مساجدها وكنائسها القديمة آيات في الروعة والجمال . وما خلفه الفرعون رمسيس من معابد وتماثيل يشهد بعظمة النحت . وجمال الفن عند قدماء المصريين جميعهم "

1 - اضبط ما فوق الخط وبين سبب الضبط .
2 - أخرج من العبارة :
* فعلاً مجرداً. * فعلاً مزيداً بحرف . * نعتاً جملة إسمية .
3 - بين نوع كم في الجملة التي بين القوسين في العبارة .
4 - (مسجداً - كنائس)
* رممت وزارة الثقافة 7 .... و 13 .... كانت معرضة للانهيار .
أ) ضع التمييز المناسب من بين القوسين مكان النقط .
ب) اكتب العددين بالحروف العربية .
5 - كيف نكشف في المعجم عن (اتساع - تحقيق) ؟

س15

" تسلل غادر يهودي في مطلع الفجر يحمل مدفعاً إلى الحرم الإبراهيمي وأفزع المصلين جميعهم وجرح الموجودين بعضهم وقتل 95 رجلاً إن هذا الحادث البشع يدل على أن أخس وأجبن الناس هو من يعتدي على مصلين يسجدون للّه . أليست الأديان السماوية بريئة من أفعالهم ؟ "

1 - أعرب ما فوق الخط .
2 - استخرج من العبارة :
أ) نعتاً مفرداً . ب) نعتاً جملة .



جـ) فعلاً مجرداً . د) فعلاً مزيداً بحرف .
هـ) فعلاً مزيدا بالهمزة والتاء . و) فعلاً مزيداً بالتاء والتضعيف .
3 - في أي مادة تكشف في معجمك عن (يدل - بريئة) ؟
4 - قتل اليهودي 95 شهيداً وجرح 60 رجلاً . اكتب الأرقام بالحروف .
5 - كم دول حاربت الإرهاب . ما نوع كم ؟ وحولها للنوع الآخر .

س/16

" أصبح الجوع يهدد العالم بسبب ما جرى فيه من حروب طاحنة وقد دعا كل الشرفاء إلى سلام يحمي العالم كله من ويلات هذه الحروب . فهل يكف المعاندون عن عنادهم ؟ "

1 - أعرب ما فوق الخط .
2 - استخرج من العبارة السابقة .
أ) نعتاً مفرداً وآخر جملة .
ب) فعلاً مجرداً .
جـ) فعلاً مزيداً .
3 - كم من مخلصين يعملون لرقي أوطانهم . ما نوع كم وحوليها للنوع الآخر .
4 - في أي مادة نكشف في المعجم عن (يكف - المعاندون) ؟
5 - صوب الأخطاء فيما يأتي : (اشتريت اثنا عشرة كتاباً ودفعت ثلاثون جنيهاً)

س/17

" أصبحت قضية الشقيقة فلسطين الشغل الشاغل للشعوب العربية والإسلامية . بعد أن حرك الفلسطينيون أنفسهم ضمير العالم كله بدمائهم التي سالت طاهرة على ترابهم المقدس . وكيف لا يهزون ضمير العالم وقد استشهد منهم 97 رجلاً و13 امرأة و 9 أطفال في شهر واحد غير ألف جريح "

1 - اضبط ما فوق الخط ، وبين سبب الضبط .
2 - أخرج من العبارة :
أ) فعلاً مجرداً . ب) فعلاً مزيداً بالتضعيف .
جـ) فعلاً مزيداً بالهمزة . د) فعلاً مزيداً بثلاثة حروف .
3 - اكتب الأرقام الواردة في العبارة بالحروف العربية .
4 - كم من شعوب نالت حريتها . ما نوع كم وحولها للنوع الآخر .
5 - كيف نكشف في المعجم عن (دمائهم - المقدس) ؟

س/18

" إن رحلة النجاح الباهرة التي حققها (د . زويل) لم تكن لتتحقق دون إرادة قوية نادرة . تعينه على العمل المتواصل لمدة 20 ساعة على مدى 26 عاماً لقد أثبتت تلك الإرادة المصرية نفسها . وأثبتت أنه حين تكتمل عناصر النجاح يظل الإنسان نفسه في طليعة هذه العناصر . ويظل المصري قادراً على إثبات نفسه في أي مكان وتحت أي ظرف "

1 - أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .
2 - استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :



أ) فعلاً مزيداً بحرف التضعيف . ب) فعلاً مزيداً بالهمزة .
جـ) فعلاً مزيداً بالهمزة والتاء .
3 - في أي مادة نكشف في المعجم عن (تعينه - يظل) ؟
4 - (لمدة 20 ساعة على مدى 26 عاماً) اكتب العدد بالحروف .
5 - كم بحثاً قدمه زويل في مجال الليزر - وكم منجزات علمية حققها .
بين نوع كم في الجملتين مع وضع علامات الترقيم ، ثم أعرب تمييزها .

س/19

" العلماء السابقون رجال مهدوا الطريق لغيرهم ومسيرة العلم على مر التاريخ سلسلة أجزاؤها موصولة فلا جديد إلا وله بداية من قديم والعلماء أنفسهم يقرون هذا الأمر حتى وإن ابتكروا جديداً غير مسبوق فما جاء الجديد من فراغ ولكن من وحي على سبق "

1 - أعرب ما تحته خط .
2 - استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :
أ) نعتاً مفرداً وأعربه . ب) نعتاً جملة فعلية .
جـ) فعلاً مجرداً وبين نوعه . د) فعلاً مزيداً وبين حروف الزيادة .
3 - لا تصاحب الخائن .... الأمين .(حرف العطف الصحيح هو : ثم - لكن - لا)
4 - احرص على القراءة بل العلم . (الجملة السابقة خطأ بين سبب الخطأ)
5 - كم كتب قرأت في الإجازة . (اجعل كم الخبرية استفهامية واضبط ما بعدها)
6 - (كم كتاباً قرأت) (كم كتاب قرأت) ما نوع كم في العبارتين ؟
7 - اشترك في المسابقة 25 طالب ، 12 طالبة . اكتب الأعداد السابقة بألفاظ عربية .

س/20

" الدكتور أحمد زويل عالم استطاع أن يرفع من قدر وطنه بحصوله على جائزة نوبل وهوآخر عالم حصل عليهل في القرن العشرين فقد ظهرت عليه علامات النبوغ فكان محباً لإجراء التجارب العلمية منذ صغره وكانت أسرته تعده ليكون طبيباً ونال الترشيح لاختراعه كاميرا يمكنها تصوير حركة الجزيئات عند ميلادها . أفلا يستحق زويل هذا التكريم كله كله ؟ فكم من علماء خلدتهم أعمالهم "

1 - أعرب ما تحته خط .
2 - استخرج ما يلي :
أ) فعلاً مجرداً . ب) فعلاً مزيداً بالتضعيف .
جـ) فعلاً مزيداً بثلاثة أحرف . د) فعلاً مزيداً بالتاء والتضعيف
3 - بين نوع كم في القطعة وبين حكم تمييزها .
4 - استبدل بالأرقام في العبارة التالية حروفاً عربية وأعد كتابة العبارة صحيحة .
(تتكون مدرستنا من 25 فصلاً موزعة على 3 صفوف) .

****

الأسئلة المتوقعة للقواعد النحوية ٢ع

١- اذكر مادة : تلاحقت و يموج .

٢- زن الكلمتين التاليتين مستجاب - تدحرج

٣- صوب الخطأ ثم وزع المدير الجوائز على سبعة وعشرون طالبًا .

٤- كم من عالم دعا إلى السلام اجعل كم استفهامية وأعرب الكلمة التي بعدها .

٥- استغرقت الرحلة ثلاث عشرة ساعة
* احذف ثلاث واكتب الجملة صحيحة
* اضبط الشين في كلمة عشرة بعد الحذف .

٦- توفي الرسول صلى الله عليه وسلم عن ثلاث وستين ...... أكمل بتمييز واضبطه

٧- المعلم أكثر الناس ...... أكمل بتمييز مبينًا نوعه .

٨- زرعت فدانًا ...... أكمل بتمييز مبينًا نوعه .

٩- اختر Mr. MosTAFA

م- في مكتبتي .... من الروايات { ثمانٍ - ثمانية - ثماني }

١٠- في مكتبتي .... روايات { ثمانٍ - ثمانية - ثماني }

١١- بكم ...... اشتريت الكتاب ؟ { جنيه - جنيهًا - همامظًا }

١٢- نكشف عن استفاد في مادة { س ف د - ف ي د - ت ف د }

١٣- تدحرج فعل رباعي مزيد ب { حرف - حرفين - ثلاثة حروف }

١٤- استبدل بالأعداد حروفًا عربية مع ضبط التمييز فاز (١٤) رجل ، و ٦ سيدات بجوائز الدولة .

١٥- قضى الطالب ستة عشر سنة في تعليمه ثم صوب الخطأ

مستر مصطفى علي

١٦ زن كلمة التضامن

١٧ اكشف في معجمك عن كلمة التاريخ.

١٨ الفعل ينمّي مزيد بـ {حرف - حرفين - ثلاثة حروف}

١٩ كم من إنسان عرف قيمة العمل
بين نوع كم.

٢٠ اشتريت ٣ كراسات و ٤ أقلام و ١٥ قصة
اكتب الأرقام بحروف عربية مع ضبط التمييز

٢١ بين نوع كم
كم أبطال استشهدوا

٢٢ زن يندحرج - استغفار

٢٣ بكم جنيها اشتريت الهاتف. بين نوع كم

٢٤ مصر أكثر أمنًا
أعرب ما فوق الخط

٢٥ كيف تكشف في معجمك عن راشد؟

٢٦ وزن لغته {فعله - علته - فعتله} اختر

٢٧ استمعت إلى ٣ معلم في الحفل، وقدمت ١٢ فتاة مقالًا جديدًا.
اكتب الأعداد بالحروف العربية

٢٨ كم عقلاء أدركوا قيمة الكلمة! مستر مصطفى
اجعل كم استفهامية وغير ما يلزم

٢٩ كم من إنسان ندم على ما تلفظ به
بيّن نوع كم في الجملة السابقة.

٣٠ اختر
وزن التفافى {المتفاعل - الإفعال - التفعل}

٣١ وزن مستقبلك {استفعلك - مستفعلك - ستفعلك}

٣٢ كم ...... قرأتها
ضع تمييزًا لكم الخبرية مضبوطًا بالشكل.

٣٣ ذهب تلاميذ الفصل إلى حفل، وكان عددهم (١٢) تلميذ و ١٣ تلميذة" ⟸ اكتب الأرقام بألفاظ عربية

مستر مصطفى
مستر مصطفى

٣٤ الفعل تهرول
{مزيد بحرف - مجرد}

٣٥ الفعل تُقدِّر
{مزيد بحرف - مزيد بحرفين
مجرد}

٣٦ الفعل ينتظروا فعل
مزيد {بحرف - حرفين - ثلاثة}

٣٧ فرق بين ما تحته خط من
حيث التجرد والزيادة -
ينهى الله عن الشر
ينهى الرسام لوحته

٣٨ زن كلمة السلام

٣٩ كيف تكشف في المعجم
عن "مطمئنة"

٤٠ حضر اليوم (١٢) طالب
و ٢٣ طالبة
اكتب الأرقام بالحروف
مع ضبط التمييز

٤١ كم عملاً عظيمًا قامت
به مصر؟
حول كم الاستفهامية إلى
خبرية وغير ما يلزم

٤٢ الفعل تعترف مزيد ب
{حرف - حرفين - ثلاثة}

٤٣ الفعل ضحّى فعل
{مزيد بحرف - مجرد}

٤٤ الفعل ظلّ فعل
{مجرد - مزيد بالتضعيف}

٤٥ الفعل اجطلوا فعل
مزيد بثلاثة حروف - مزيد
بحرفين - مجرد}

٤٦ وزن يقضون {
يفعون - يفعلون - يعلون -
يفلون}

٤٧ هات مادة الاستثمار

٤٨ اشترى الكاتب .... قلمًا
{أربع عشرة - أربعة عشرة -
أربعة عشر}

٤٩ حضر القمة ٢٣ دولة
وتكلم ١٢ رئيس.
اكتب الأرقام بالحروف مع
ضبط التمييز.

٥٠ زن كلمة نجاح.

٥١] الفعل يُشرِّفُ فعل مزيد { بحرفين - حرف - مجرد }

٥٢] كم من علماء أدوا دورهم في خدمة مصر!
حول كم الخبرية إلى استفهامية وغير ما يلزم.

٥٣] قرأت ٥ كتب في ١٢ يوم
اكتب الأرقام الحسابية بألفاظ عربية. مستر مصطفى

٥٤] اغتنم على وزن
{ افتلل - افتعل - افعلل }

٥٥] قرأت .... كتابًا
{ أحد عشر - إحدى عشرة }

٥٦] كم ... تفوقت على أقرانك؟
{ مرةً - مرةٍ - مرات }

٥٧] تكشف في معجمك عن كلمة "النشاط" في مادة { شطط - نشط - نشطى } مستر مصطفى

٥٨] العاقل أكثر بعدًا عن إضاعة الوقت
استخرج التمييز وبين نوع المميز.

٥٩] كم من إنسان غافل أضاع وقته!
حول كم الخبرية إلى استفهامية واضبط التمييز

٦٠] الفعل حارب فعل
{ مزيد بحرف - مجرد رباعي }

٦١] لم يَعُدْ بإمكاننا تصديق المهمل فيما يَعِدُ بالتفوق لأنه يُعِدُّ المبررات لذلك.
اكشف في معجمك عما تحته خط.
Mr-MosTAFA

٦٢] في الحديقة ٥ عصافير و ١٦ شجرة و ٦٠ زائرًا
اكتب الأرقام بالحروف العربية

٦٣] يتقن المعلم عمله
حدد في الجملة السابقة اسمًا مبنيًا وبين نوعه ومحله الإعرابي.

٦٤] الذكاء سمة العاقلين
زن كلمة سمة

٦٥] ع ما تقول أقول جيدًا
زن ما تحته خط.

٦٦ وجدت في مكتبة المدرسة ... كتابًا علميا .
{ أحد عشرة - أحد عشر }

٦٧ الوزن الصرفي لـ " يصف "
{ يعل - يفل - فعل - يفعل }

٦٨ نكشف في المعجم عن الاحتياج
{ ح ا ج - ت ح ج - ح و ج }

٦٩ كم من ... حققوا الكرامة !
{ أبطالًا - بطلًا - أبطالٍ }

٧٠ استمع فعل مزيد بـ
{ الألف - الألف والسين والتاء - الألف والتاء }

مستر مصطفى

٧١ النساء يدعون إلى الخير
وزن ما تحته خط
{ يفعون - يفُلن - يفعلن - يفعُن }

٧٢ تفوق في الامتحان
... طالبات { تسعة و تسعون - تسع - تسعُ }

٧٣ غرست الأرض شجرًا
التمييز محول عن { مبتدأ - فاعل - مفعول به - نائب فاعل }

٧٤ الوزن الصرفي لكلمة
يرتبط { يفعل - افتعل - ينفعل - يفتعل }

مستر مصطفى

٧٥ نكشف عن كلمة انبثقت
في مادة { ث ب ق - ب ق ث - ب ث ق - ث ق ب }

٧٦ حضر المحاضرة .... طالبًا
و .... طالبة .
{ سبعة وعشرون ، وسبع وعشرون - سبعة وعشرين ، وسبع وعشرين }

٧٧ اكشف في المعجم عن الحياة

٧٨ كم .... في الفصل ؟
أكمل بتمييز مناسب .

٧٩ الفعل تسامح مزيد بـ .....

٨٠ اشتريت .... قصص
أكمل مكان النقط بالعدد ٣ بالحروف .

مستر مصطفى

٨١ المجالات - الأنباء - الإنسانية
المطالبات
رتب الكلمات التالية بحسب ترتيبها في المعجم .

٨٢ يرفوف العلم المصرى
الفعل يرفرف { مزيد بحرف - مزيد بحرفين - مجرد }

٨٣ فى فصلنا ١٢ طالب و ١٢ طالبة.
اكتب الأرقام بالحروف

٨٤ كم جنود ضحوا بأرواحهم
بيّن نوع كم.

٨٥ اكشف فى المعجم عن كلمة الاتحاد.
(مستوى ١ مصطفى)

٨٦ زن كلمة عظات

٨٧ كم من علماء أفادوا مصر!
حول كم الخبرية إلى استفهامية.

٨٨ الفعل انهزم { مزيد بحرف - مزيد بحرفين - مجرد }

٨٩ زن الفعل يجهلون

٩٠ فى فصلنا ٢٣ تلاميذ
اكتب الأرقام بالحروف واكتب الجملة صحيحة.

٩١ كم من أناس ينكرون قيمة الابتسامة ← بين نوع كم وأعرب تمييزها.

٩٢ اكشف فى معجمك عن كلمة درجات.

٩٣ زن كلمة مجتهدًا.

٩٤ الفعل ترتق فعل { مزيد - مجرد }

٩٥ زن كلمة صُن

٩٦ ينهى الله عن الشر
ينهي الطالب الإجابة
بين نوع الفعلين من حيث التجرد والزيادة.
(مستر مصطفى)

٩٧ الفعل اطمأن مزيد { بحرف - بحرفين - بثلاثة }

٩٨ اكشف فى معجمك عن كلمة رائع.
(مستر مصطفى)

٩٩ زن كلمة الإسلام.

١٠٠ اكشف فى معجمك عن جهة - سمة - صلة

إجابة الأسئلة المتنوعة
للقواعد النحوية مع مستر
مصطفى على ٢٠٢٤

١- لحف - موج
٢- مستفعل - تفعلل
٣- سبعة وعشرين .
٤- كم عالمًا دعا إلى السلام ؟
عالمًا تمييز منصوب بالفتحة
٥- استغرقت الرحلة
عشر ساعاتٍ
مستر مصطفى
٦- سنةً
٧- ثقافةً - ملحوظ
٨- قمحًا - ملفوظ
٩- ثمانٍ
١٠- ثمانى
١١- همامعًا
١٢- ف ى د
١٣- بحرف
١٤- أربعة عشر رجلًا
وست سيداتٍ
١٥ ست عشرة
١٦ التفاعل
١٧- أرخ
١٨ بحرف (التضعيف)
١٩ خبرية
٢٠ ثلاث - أربعة -
خمس عشرة
٢١ خبرية
٢٢ يتفعلل - استفعال
٢٣ استفهامية
٢٤ تمييز منصوب بالفتحة .
٢٥ ر و د
٢٦ فعته
٢٧ ثلاثة معلمين
اثنتا عشرة فتاةً
٢٨ كم عاقلاً أدرك قيمة الكلمة ؟
٢٩ خبرية .
مستر مصطفى
٣٠ التفاعل
٣١ مستفعلك
٣٢ قصةٍ
Mr-MosTAFA
٣٣ اثنى عشر تلميذًا
ثلاث عشرة تلميذةً
٣٤ مجرد رباعى
٣٥ مزيد بحرف
٣٦ بحرفين
٣٧ الأول مجرد (ذهب)
الثانى مزيد بالهمزة أنهى

٣٨ الفعال

ممتاز مصطفى

٣٩ طمأنت

٤٠ اثنا عشر طالبًا

ثلاث وعشرون طالبة

٤١ كم عملٍ عظيمٍ قامت به مصر!

٤٢ بحرفين (اعترف)

٤٣ بحرف التضعيف

٤٤ مجرد ٤٥ مجرد

٤٦ يفعون ٤٧ ثمر

٤٨ أربعة عشر

٤٩ ثلاث وعشرون دولة

اثنا عشر رئيسًا

٥٠ فعال

ممتاز مصطفى

٥١ بحرف (التضعيف)

٥٢ كم عالمًا أدى دوره في خدمة مصر؟

٥٣ خمسة كتب - اثنى عشر يومًا.

٥٤ افتعل ٥٥ أحد عشر

٥٦ مرةً ٥٧ نشط

٥٨ بعدًا - ملحوظ.

٥٩ كم إنسانًا غافلًا أضاع وقته؟

٦٠ مزيد بحرف

٦١ يعد ← عود

يعد ← وعد

يعد ← عدَّ

٦٢ خمسة - ست عشرة

ستون

٦٣ الهاء في عمله ⇐

ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

هاء الغيبة ← ضمير غائب

٦٤ عِلْمِهِ ٦٥ ع

٦٦ أحد عشر

٦٧ يعل ٦٨ حوج

٦٩ أبطال

ممتاز مصطفى

٧٠ الألف والتاء

٧١ يفعون.

٧٢ تسع.

٧٣ مفعول به .

٧٤ يفتعل ٧٥ بثق

٧٦ سبعة وعشرون، سبع وعشرون .

٧٧ حيي

٧٨ طالبًا

٧٩ التاء والألف

٨٠ ثلاثةُ

٨١ ① الإنسانية ← أنس
② المجالات ← جول
③ المطالبات ← طلب
④ الأنباء ← نبأ .

٨٢ مجرد رباعي .

٨٣ اثنا عشر طالبًا . اثنتا عشرة طالبةً

٨٤ خبرية

٨٥ وحد ٨٦ علامات

٨٧ كم عالمًا أفاد مصر؟

٨٨ مزيد بحرفين

٨٩ يفعلون

٩٠ ثلاثة وعشرون تلميذًا

٩١ خبرية
أناس : تمييز مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة .

٩٢ درج

٩٣ مُفتعِلًا

٩٤ مزيد أصله ارتقى الألف والتاء ← رقى

٩٥ قُل

٩٦ الأول مجرد أصله نهى
الثاني مزيد بالهمزة أصله أنهى .

٩٧ بحرفين

٩٨ روع

٩٩ الإفعال .

١٠٠ وجه . وسم . وصل

مستر مصطفى

بالتوفيق للجميع

مستر مصطفى علي